## Душа ангела

—

Печальный ангел поднялся на крыльцо моего дома незадолго до начала дождя. Утро было ранним, тучи мутной панелью закрывали небо, и невидимое солнце светило сквозь них. Воздух наполнял запах распахнутых над яркой зеленью цветочных бутонов. Все вокруг казалось мне нереальным, несуществующим казался себе и я сам.

Я предложил ангелу присесть, и он опустился в деревянное кресло рядом со мной. Оглядел застывшее буйство красоты вокруг, тяжело вздохнул. Я спросил его, чем он опечален. Крылатый гость не стал спешить с ответом. Прижав ладони к подлокотникам кресла, он поинтересовался:

- Почему ты меня видишь? Уж не потому ли, что веришь в существование ангелов?

Я ответил, что причина прямо противоположна – я не верю в собственное бытие, отчего, наверное, наши миры и пересеклись.

Ангел вздохнул опять и сделал вывод, что для того он, наверное, и прислан, чтобы вернуть меня в мир реальный.

- Что значит – реальный? — спросил я. И ангел пустился в объяснения.

- Реален только один мир – тот, который создан. А значит это тот мир, в котором живет Создатель…Ты спросил о причине моей печали. Она в том и есть – я не живу в реальном мире, и попасть туда мне не суждено. Когда–то, до Восстания ангелов, мы жили там, с Создателем рядом. А потом… Создатель низверг нас, и теперь мы – ангелы смерти. Мы мертвы, а смерть – самое нереальное из всего сущего. Я завидую вам, людям. Любой из вас, каким бы он не был, хоть на короткий миг предстанет перед Создателем с нашей помощью. Пусть даже после этого он отправится в Ад – он на мгновение очутится перед Ним, и после этого мгновения можно выдержать вечность страданий, питая силы памятью. Для нас же этот путь закрыт, мы не можем умереть, и никогда не вернемся к Отцу.

Я поинтересовался у ангела, действительно ли все так безнадежно, и нет ли какого-то способа и им, Падшим, умереть для жизни вечной. Ангел сжал ладони перед грудью и произнес голосом, исполненным искренней печали.

- Нет, это не возможно. Смерть – это отделение души от тела. Но никто не знает, где душа ангела, а значит, и отделить ее от тела ангела невозможно. И есть ли она вообще, эта душа, точно не известно.

Мне стало жаль его, и я предложил свою помощь. Я сказал, что если он не спешит со мной, я попытаюсь найти ответ на вопрос – где душа ангела. Ангел улыбнулся и поблагодарил меня за сочувствие. Сказав, что уж ему-то спешить некуда, он пожелал мне удачи и сказал, что если я вдруг устану от поисков, или пойму их бесполезность, я могу сразу позвать его. Сам же попросил разрешения навещать меня, так как я единственный человек, способный видеть его и разговаривать с ним. Я пригласил его заглядывать ко мне почаще, так как мне может понадобиться его совет.

Начался дождь, и ангел остался переждать его на моей террасе, которая скоро стала влажной. Мы молчали и думали об одном и том же.

—

История с падением ангелов мне была известна в общих чертах. Я знал, что приближенный к Создателю ангел Люцифер возомнил себя равным Всевышнему и попытался занять его трон. На сторону мятежника встала часть ангелов. Другая часть дала восставшим бой. В результате чего Люцифер со всеми сторонниками был низвергнут в Ад.

В принципе, в этой истории мне было все понятно, кроме самого главного – могут ли ангелы умереть? Как любое творение Создателя, они должны были иметь душу. Если ее у них не было, где ее предстояло искать?

Я решил поискать в Интернете – вдруг мнение о том, что в Сети есть все – правда? Набив в поисковике запрос «Душа ангела», я получил кучу ссылок. К сожалению, воодушевление мое быстро сменилось разочарованием – ссылки вели большей частью на сайты, заполненные текстами песен, стихами и прочим мусором, не имеющим к сути моих поисков отношения. Я сделал новый запрос — «сердце ангела», но и тут мои усилия потерпели крах, так как все ссылки вели к информации об одноименном фильме с Микки Рурком в главной роли. Ангелом там звали человека, продавшего душу Дьяволу – Роберту Де Ниро. Реальные ангелы в фильме не снимались. Я полностью разочаровался во всесильности Интернета, и тут почтальон принес мне свежие газеты. Решив, что старый добрый источник информации поможет там, где не помог современный, и сел на террасе с чашкой чаю – почитать новости. Меня заинтересовало объявление в разделе «Услуги»: «Гадание с ясновидением. Лечение. Поиск пропавших людей и украденных вещей». Я позвонил гадалке (звали ее Полина Алексеевна), записал адрес. Потом вызвал такси. За пятнадцать минут я как раз успел собраться, и машина просигналила у моих ворот.

—

Таксист оказался разговорчивым. Лет пятидесяти, в кепке. Он слушал радио «Европа плюс». В то время, когда звучала песня «Come undown» группы «Duran Duran», он спросил меня:

- Ты видел клип на эту песню?

- Да, кажется, видел. Там женщина в цепях плавает под водой, а вокруг нее кружит белая акула.

- Точно. Так вот, если бы моя жена оказалась под водой, то вокруг акулы кружила бы она сама. И акула бы вряд ли спаслась. Ты женат?

- Нет.

- Счастливчик. Поверь моему опыту: у женщин зубы длиннее даже языка.

Таксист помолчал, а после паузы заметил:

- Это мечта каждого мужчины – иметь жену-ангела.

- То есть?

- А то: чтобы всегда находилась рядом, и при этом ее видно не было.

- Судя по всему, мне и правда повезло. Сколько с меня?

—

Гадалка вела прием в собственной квартире. Подъезд оказался закрыт, но рядом с кнопкой квартиры № 16 на домофоне была табличка – «Полина Алексеевна», и малюсенький глазок видеокамеры в стене. Я нажал кнопку, улыбнулся в камеру, и меня тут же впустили.

Дверь в квартиру гадалки была мощной, но открытой нараспашку. Я вошел и оказался в просторной прихожей. У стен стоял с десяток стульев, но занят был только один – на нем сидела молодая девчонка и растеряно пялилась в пол. Я сел в уголке и огляделся по сторонам.

Неожиданно из подъезда в прихожую вошел печальный ангел. Почему-то на этот раз, увидев его, я удивился больше, чем утром. Он сел рядом со мной и сказал:

- Не пугайся, я не за тобой, а за ней, — и он кивнул в сторону девушки.

- Я не пугаюсь. Просто странно – видеть тебя уже второй раз за день.

- Ничего странно. Я всегда рядом. Просто раньше ты меня не видел. А теперь наши дорожки часто будут пересекаться. И в конце-концов сольются. Тешу себя надеждой, что до тех пор ты придумаешь, как мне помочь. Пока еще ничего не разузнал?

- Нет, пока ничего.

- Ладно, не прощаюсь, — ангел встал и направился к девушке, которая его, конечно, не видела. А я наконец смог хорошенько рассмотреть его. Прекрасные крылья с белоснежными перьями, черные кудри, ярко-красные одежды. Он был прекрасен. Подойдя к девушке, ангел взял ее за руку, и умершая откинулась на спинку стула.

- Неизвестная медицине болезнь. Не помогли ни медики, ни лекари, — сказал на прощание ангел и вышел.

Я не знал, что делать. Вызывать скорую? Бессмысленно. Так я и сидел, пока из комнаты, где принимала гадалка, не выбежала заплаканная женщина. Она выкочила в подъезд, не заметив ни меня, ни умершей. Мне не оставалось ничего делать, как войти к Полине Алексеевне.

—

Полина Алексеевна сидела за столом и вид имела непроницаемый. Молча кивнула на свободный стул, а когда я присел, протянула ко мне обе руки ладонями вверх. У меня мелькнуло предположение, что на каждую из ладоней надо положить по купюре, но я отогнал его как маловероятное. И сделал верный ход – просто прижал свои ладони к ее. Гадалка закрыла глаза на несколько секунд, а потом отпустила мои ладони и взялась за бобы, лежащие перед ней на столе. Поворочала их туда-сюда, а потом спросила, зачем я к ней пришел. Я ответил, что хотел бы найти одну вещь, но не свою, а принадлежащую другому.

- Он ее потерял?

- Скорее, ее у него отобрали.

- Он знает, кто?

- Догадывается, и почти наверняка.

- Так может ему просто пойти и потребовать украденное обратно?

- Не украденное, а отобранное. Причем, сложность в том, что эту вещь у моего знакомого отобрали за дело. Поэтому требовать ее обратно он права не имеет. Просто хочет узнать, где она находиться, чтобы попытаться вернуть ее самостоятельно.

- Хорошо, я могу помочь. Но мне нужно увидеть самого вашего знакомого.

- Это невозможно. По крайней мере, сейчас.

- Невозможно? Тогда мне нужно его фото или предмет, к которому он недавно прикасался.

Я подумал о мертвой девушке, лежащей в прихожей — печальный ангел держал ее за руку всего несколько минут назад. Выход был один – предложить гадалке прикоснуться к руке умершей. Но…

- Как вы относитесь к смерти? – спросил я гадалку, устав ходить вокруг да около.

- Плохо! – честно ответила она.

- Извините, я неправильно выразился. Как вы относитесь к мертвым?

- Я могу разговаривать их душами.

- Тогда, думаю, то, что я вам сейчас откровенно расскажу, вас не удивит.

- С вами все хорошо? – все больше сомневалась во мне гадалка.

- Да, все хорошо. Слушайте: мне нужно, чтобы вы попытались поговорить с одной душой. Но это не обычная душа. Это душа ангела. Я не знаю, как его зовут, но я знаю, что это мертвый ангел, или ангел смерти, если вам угодно. Мне очень надо, чтобы вы нашли его душу. Дело в том, что сегодня утром этот ангел пришел за мной. Мы разговорились, и оказалось, что ему нужна помощь. Я предложил свои услуги, и он согласился подождать со мной, если я действительно возьмусь за его дело. А нужно ему именно это — найти свою душу. Думаю, если это случится, если он найдет свою душу, это многое изменит в жизни – и в моей, и в жизни многих других людей. Попробуйте помочь ангелу!

- Чего я только ни слышу от людей, которые ко мне приходят, но очень часто их слова оказываются пустым звуком, — гадалка щелкнула пальцами.

- Я говорю правду. И самое главное, у нас сейчас есть шанс попытаться проделать все необходимое. Дело в том, что у вас в прихожей я ждал приема не один. Там сидела девушка. Судя по всему, очень больная девушка. И… Ангел пришел следом за мной, взял ее за руку, и она умерла. Ее тело лежит сейчас в прихожей, и ей ничем не помочь. Зато у нас есть шанс: вы сказали, вам нужно прикоснуться к чему-то, к чему недавно прикасался он… Левая рука девушки. Прикоснитесь к ней.

Бледная как смерть Полина Алексеевна встала со своего места и вышла в приемную. Я последовал за ней.

—-

Полина Алексеевна застыла в дверях.

- Вы уверены, что она мертва?

- Уверен. Вы тоже можете убедиться. Попробуйте найти пульс.

Гадалка подошла к телу

- На левом запястье, — попросил я.

Полина Алексеевна выполнила мою просьбу. Она долго держала руку умершей, прислушиваясь явно не к тому, гонит ли сердце по жилам кровь, а к чему-то более тонкому. В какой-то момент ее лицо изменилось – она явно что-то нащупала. У меня мелькнула надежда, что я ошибся, и девушка жива, но сразу же стало понятно, что чуда не случилось. Полина Алексеевна выпустила бледную руку, торопливо пересекла комнату. Она ела на самый дальний от покойницы стул, закрыла лицо руками и застыла в таком положении.

А во мне вдруг проснулись эмоции. Мне стало безумно жаль девушку, умершую на моих глазах. Мне стало больно и обидно, что я не смог ничем ей помочь. Мне стало стыдно, что шокированный ее внезапной смертью, я и не попытался что-то предпринять…

Я подошел к телу, аккуратно положил его на стулья, закрыл лицо умершей ее же платком. Хотелось сделать что-то еще, но что – я не знал.

- Вызовите скорую помощь, — сказала вдруг гадалка тихим голосом, не отнимая рук от лица.

Я пошел в ее комнату, где на столе стоял телефон. Позвонил, а потом вернулся в прихожую. И застал там изменившуюся картину – гадалка сидела на стуле, напряженная и испуганная. Она встретила меня затравленным взглядом.

- Сразу скажу – помочь вам не смогу. Не смогу… Есть многое, что я хотела бы с вами обсудить. Но все это так страшно!

В это время ожил домофон – приехала «скорая», и врачи просили их впустить.

—

Врачи увезли тело. Попрощавшись с испуганной до полусмерти Полиной Алексеевной, я вышел на улицу и поплыл в вечерних сумерках. А потом вдруг испугался, что провалюсь в трещину между мирами: печальный ангел решит, что я пытаюсь от него сбежать и… Мне не было страшно, но мне не хотелось уходить, не разгадав тайну жизни и смерти ангела. Ощущение оторванности от мира стало вдруг таким навязчивым, что я начал вертеть головой по сторонам, пытаясь понять, в этом мире я еще или уже нет. Оказалось, в этом – я брел по главному проспекту города недалеко от вокзала.

Ночью главный проспект нашего города привлекает тишиной, днем — ревом, и к нему с обеих сторон стекается сотня улиц и переулков поменьше. И люди, откуда бы они не начинали свой путь, в конце концов оказываются на его тротуарах, ступая по направлению к венчающему проспект вокзалу.

У меня часто возникает желание провести вниз по проспекту человека, впервые приехавшего в наш город, и познакомить его с составленным мной «скелетом». Согласно ему, проспект — позвоночник города, вокзал — голова. Покинув его, мы через некоторое время оказались бы между двух улиц, примыкающих к проспекту на расстоянии нескольких десятков метров друг от друга. В моей схеме эти две улицы сравниваются с руками. Идем дальше, мимо изобильных грудей, вросших в землю по обе стороны проспекта — ЦУМ и «Ситимолл». Еще ниже пуп города, главная его площадь с не перерезанной до сих пор огромной, двенадцатиметровой, гранитной пуповиной — памятником Ленину. Ниже мы попадаем в самое «интересное» место города — из перекрестья раскинутых «ног» — улиц Чкалова и Ленина — возвышается впечатляющее средство связи — городская телевышка. По другую сторону улиц две упругие «ягодицы» – городская мэрия и налоговый комитет. Недалеко речка без названия, которую питают канализационные стоки города.

Желание прогуляться по этому маршруту с приезжим выросло из моего собственного опыта знакомства с чужими городами. Опыт сложился в своеобразную традицию: приехав куда-нибудь, я покидаю вокзал на первом попавшемся автобусе и еду, куда везут. Каждый раз я заключаю с самим собой пари, что попаду таким образом по нужному мне адресу. От выигрыша или проигрыша делаю вывод, чего мне ждать от нового города. Номер этот я проделал уже трижды. Не выиграл ни разу — заблудившись, я добирался в нужную точку на такси.

Сегодня я решил повторить этот опыт, но уже в родном городе. Сел в маршрутное такси с неизвестным мне номером и отправился в поездку. Добраться я хотел до Ледового Дворца спорта. Я знал, что сегодня местная команда играет с решающий матч в финале чемпионата страны, и решил отвлечься от всего, погрузившись в спортивные срасти. Маршрутка петляла по улицам, словно заметая следы, и когда я уже решил, что мне не повезло и на это раз, она вывернула на нужный проспект и вскоре остановилась прямо возле Дворца. Когда я вышел на улицу, стемнело уже полностью.

—-

На матч меня пустили бесплатно. Дело в том, что шел последний, третий, тайм, и наши выигрывали со счетом 4:1. По этому случаю контролеры находились в приподнятом настроении и уже начали «отмечать» успех своей команды. Трибуны были переполнены, но я нашел свободное местечко. Присел и пригляделся к происходящему на льду.

Посмотреть было на что. Команда гостей изначально считалась фаворитом встречи, и то, что выигрывали наши, оказалось сюрпризом. Гости нервничали и пытались сломать игру — наших просто размазывали по бортам, но оборона держалась.

- Пойдем отсюда, скучно! — услышал я за спиной девичий голос.

- Скучно? Да ты что! Посмотри, какие красавцы! Только ради этого стоит ходить на хоккей! — прозвучал в ответ голос другой девушки. Я тихонько покосился назад. Две подружки, сидели на ряд выше меня. Одна с восторгом глядела на лед, другая вертела головой по сторонам. Ее взгляд подолгу задерживался на ком-то несколькими рядами ниже, заметно теплея. Я проследил за этим взглядом и понял, куда она смотрит.

Это был парень очень привлекательный молодой человек. Выделялся он не только внешностью, но и еще одним обстоятельством: в то время, как все вокруг пребывали в эйфории от удачной игры родной команды, он имел вид растерянный и печальный. Его явно удивлял и расстраивал счет в нашу пользу. После острых, но все же нерезультативных действий нападающих гостей, он каждый раз раздосадовано вскидывал руки, на которых, кстати, висели цепочки с какими-то бирюльками шаманского вида.

Наблюдал за парнем я довольно долго, так что утерял нить происходящего на льду. Пришел я в себя, когда парень вдруг поменялся в лице и торжествующе закричал, а все остальные вокруг заметно приуныли. Радость парня привлекла не только мое внимание, в его адрес прозвучало несколько резких слов со стороны фанов местной команды. Но он их, судя по всему, не слышал. Сосредоточенный на игре, он улыбался, явно ожидая чего-то еще.

Я бросил взгляд на табло. Оказывается, за последние несколько минут гости успели забить две шайбы, сократив разрыв в счете до минимального 4:3. Наши пытались укрепить оборону, чтобы продержаться в ранге победителей оставшиеся до финальной сирены пять минут, но… Гости провели в течение короткого времени еще две результативные атаки, и под гул шокированных трибун вырвали победу. До конца встречи оставалось десять секунд. Наши заменили вратаря шестым полевым игроком, но гости перехватили шайбу и забили очередной гол, сняв все вопросы – 6:4. Чемпионство уплыло из рук нашей команды, и игроки устроили потасовку на льду. Парень шаманского вида не скрывал своих чувств и кричал от радости, приплясывая на месте.

- Ты обнаглел – против своих же болеешь! — крикнул ему кто-то.

- Кроме бога — ничего святого! – ответил он.

Подогретые рукопашной битвой на льду, несколько фанатов бросили пустые пластиковые бутылки на лед, а кто-то запустил и в «изменника». К почину присоединились еще несколько человек и набросились на парня с кулаками. Он отбивался, но потом его свалили в проходе между рядами и стали пинать. Добропорядочные болельщики поспешили отодвинуться от места драки. А я бросился парню на помощь. Мне удалось помочь ему встать на ноги, и вдвоем мы прорвались в выходу с трибун, а потом выскочили на улицу.

- Ты местный? – спросил я его, пока мы удалялись от Дворца.

- Да!

- А что не за наших болел-то?

- Я на гостей поставил! И не ошибся, как всегда! Так что пойдем, угощаю! Меня Борисом зовут. А тебя?

- Николай.

В поле зрения показалась вывеска известного бара «Тайм-аут» с одноименной букмекерской конторой внутри. Борис потащил меня туда.

—

Разговаривать и пить одновременно – опасно. Можно рассказать все, что знаешь. Особенно, если собеседник располагает к себе. Впрочем, последнее обстоятельство тем менее важно, чем больше выпито.

У нас с Борей пить было что. Мой новый знакомый первым делом отправился к бару. За ним сидел хозяин заведения и букмекерской конторы Тимур. Боря познакомил нас. Я сразу отметил, что Тимур явно не испытывает особого восторга от лицезрения моего нового товарища.

- Знаю, знаю, — процедил Тимур после того, как сияющий Боря собрал пальцы в щепоть и потер их друг об друга.– Опять тебе повезло, и это начинает внушать мне подозрения. Слишком сильно тебе везет – уж не продал ли ты душу сатане?

- Не кощунствуй. Гони деньгу, — обиделся Боря. – Ты же знаешь, у меня ничего святого, но только кроме Бога.

- Пошли, — отмахнулся Тимур. Они с моим новым знакомым ушли в офис, а я занял место за столиком. Боря вскоре вернулся веселее прежнего. Тимур шел с ним, с собой они принесли початую бутылку текилы.

- Мы уже выпили за удачу! – прокомментировал Боря. Вообще, всем хотелось напиться, хоть и по разным причинам: мне все еще от страха, Боре от радости, Тимуру с досады.

- Ты не поверишь, — говорил несколько минут спустя Тимур мне, когда узнал, что с Борей мы познакомились всего полчаса назад. – Он выигрывает всегда. Ну, проигрывает иногда по мелочи. Но я подозреваю специально – чтобы я чего не заподозрил!… Хотя, что тут подозревать. У него явно есть своя система. Сколько раз я ему говорил – открой секрет, я тебе все свои деньги отдам – молчит. Я понимаю, таким манером он больше заработает. Пока я его не «грохну»! – пошутил Тимур.

Боря вздрогнул. Видимо, Тимур мог не только шутить на тему «грохну», и Боря об этом знал.

- Никакой системы нет. Просто везет, — сказал он. А потом рассмеялся. – Я же тебе иногда подсказываю, на кого ставить.

- Точно, — кивнул головой Тимур. – Сегодня ночью – финал Лиги Чемпионов по футболу. Подскажи, что и как случится?

- Подсказал бы — в любой день, но не сегодня… Вообще, Тимур, ты преувеличиваешь количество денег, которые я выигрываю лично у тебя, — начал Боря. – Ты же знаешь, все основные ставки я делаю в Интернет-конторах. Это для денег. А здесь, у тебя, я играю для удовольствия, для адреналина.

- Да, сегодня адреналина мы получили достаточно! – вспомнил я побоище на хоккее. Мы рассказали Тимуру историю нашего знакомства. За это время мы допили текилу, а атмосфера за столом разрядилась окончательно. Вскоре Тимур оставил нас, не забыв перед уходом еще раз предложить Боре денег за его секрет. А мы взяли вторую бутылку и разлили. Боря взглянул на часы. Было 23-00.

- Неужели – неужели?… – пробормотал он.

- Что? – не понял я.

- Давай выпьем за то, чтобы в ближайший час случилось что-то из ряда вон выходящее. Для меня очень важно, чтобы именно сегодня в моей жизни что-то стряслось.

- Зачем?

- Расскажу. Через час.

- Ладно. Тогда пока я поведаю тебе о том, что приключилось сегодня со мной. Это точно было из ряда вон выходящим событием, — сказал я, чувствуя, что алкоголь тянет за язык просто непреодолимо.

- А ну-ка! – живой блеск заинтересованности появился в глазах моего собутыльника. Рассказать я начал издалека.

- Ты когда-нибудь в своей жизни встречал ангела? – я надеялся удивить Борю вопросом. Но не удалось.

- Встречал, — не задумываясь ответил тот. – Ее звали Марина. Когда-то у меня было свое модельное агентство, и ангелочков в кружевах через меня прошло немало. Но помню я только о ней, Марине. Представь себе: золотые кудряшки, глаза-васильки и розовые щечки.

- С ней что-то случилось?

- Умерла, — выдохнул Боря. И перед моими глазами вдруг появилась мертвая девушка в приемной гадалки.

Боря погрустнел, вспоминая, видимо, очень тяжелую историю с Мариной. Он не стал рассказывать подробностей, а я не решился выспрашивать. Довольно долго мы разливали и пили в тишине.

Меня тяготила затянувшаяся пауза, а так же все, происшедшее с утра. И я рассказал о своем сегодняшнем дне, подробно и обстоятельно. Во время рассказа я видел во взгляде Бонда растущее напряжение, растерянность и интерес.

- Одним словом, я в тупике. Где и как найти душу ангела — понятия не имею, — закончил я свой рассказ на минорной ноте.

- Вот и случилось то, чего я ждал сегодня, — вдруг выпалил Боря – Знаю, как тебе помочь. Поехали. — Он, как ни странно, повеселел после моей исповеди. – Кстати, что за господин с крыльями у тебя за спиной?

Я вздрогнул, обернулся — и тут же услышал смех своего нового друга.

- Шучу! Насчет души ангела не переживай: я думаю, ее можно купить. В крайнем случае — выиграть!

Попросив меня подождать, Боря минут десять говорил о чем-то с Тимуром. Потом махнул мне рукой и направился к выходу. Я пошел следом, видя, что он пошатывается.

—

Мы не взяли такси, а пошли через ночной город пешком. Мне был не по себе – я понимал, что Борис несет при себе солидный выигрыш, полученный от Тимура…

Но потом я успокоился – после того, как мы купили по бутылочке пива и приложились к ним прямо из горла. К тому же, было видно, что такие ночные прогулки для Бори не в первой: он направленно, хоть и неверным шагом, вел меня к какой-то известной ему цели. Мы сворачивали в переулки, пересекали проходные дворы и темные аллеи. Тревожно мне уже не было. Тем более, ни о чем и не думал переживать Боря. Весь вчерашний (уже) день со всеми его событиями и приключениями остался за полуночным часом. Я шел по закоулкам вслед за новым другом и знал, что рядом с ним печальный ангел появиться просто не может. По крайней мере, не сегодня.

- Куда мы идем? – спросил я из интереса, а совсем не из-за каких-то переживаний.

- Как куда? – остановился Боря, повернулся ко мне и глотнул из бутылки. — Ты ведь хотел найти душу ангела?

- Так ты знаешь, где она?

Боря рассмеялся, и мы пошли дальше.

Вскоре начался центральный парк города. Боря сказал, что мы уже близко к цели, и повел меня по одному ему заметной тропинке вглубь зарослей. Когда мы подошли к озеру, в центре которого возвышался небольшой островок, Боря допил пиво, а потом положил пустую бутылку на тропинку и раздробил камнем на мелки кусочки. Осколки присыпал сверху травой.

Я не понимал ничего из происходящего. Мы отошли в сторонку от тропы к самой воде и сели прямо на землю. Полная луна плыла высоко над головой, светила она очень ярко. Но с тропинки нас вряд ли было видно, тогда как она перед нами лежала как на ладони. Боря сказал, что ждать осталось недолго. А сам выгреб из-под воды кусок глины и стал лепить фигурку человека.

—

Моя бутылка вскоре тоже иссякла. К тому моменту Боря, когда очень талантливо слепил из глины фигурку мужчины, со стороны тропинки послышался шелест листьев и скрип песка. К озеру шел мужчина. На слепленную Борей глиняную фигурку его делали похожим абсолютная гладкость лысого черепа и пропорции тела. На нем не было ни одежды, ни обуви. Я не заметил, как он наступил в кучу битого стекла. Но и сам он этого, похоже, не заметил. Потому что шел он, погруженный в глубокий транс. Об этом говорили и упертый в бесконечность взгляд, и неестественная плавность движений. Не нарушив ни на секунду ритма, мужчина прошагал мимо нас и бросился с берега… Но в воду не упал. Вытянувшись в струнку от пальцев рук до пальцев ног, он полетел над водой, по плавной дуге огибая остров, возвышающийся посредине пруда.

Боря следил за ним внимательно, но без удивления. И когда лысый скрылся за островом, он выбрался из укрытия, нагнулся над тропинкой, выбрал один из осколков стекла и вернулся назад. Стекло, которое он принес, было окровавлено. Боря вымазал этой кровью глиняную фигурку и спросил меня шепотом:

- Готов?

- К чему?

- Ловить душу. Увидишь ее – запусти в бутылку. Вот пробка, — Боря протянул мне пробку. Потом поднес фигурку к губам, дыхнул на нее и прошептал:

- Иди сюда.

Мне он пальцем указал на летящего незнакомца. Я стал следить, как тот потихоньку приближается к нашему берегу.

- Для чего он летает? – спросил я так же шепотом у Бонда.

- Кайфует, — пожал он плечами. – Подробности потом. Вон она!

И тут я увидел, как от незнакомца отделилось легкое белое облачко и поплыло к нам. Не до конца веря своим глазам, я тем не менее приготовился поставить открытую бутылку на пути души и завинтить пробку, когда она окажется в плену. Но неожиданно, когда душа была уже хорошо различима и близка, тело летуна потеряло воздушную легкость и рухнуло в воду. При этом человек, видимо, так и не вышел из транса, потому что вода сомкнулась над ним, не встретив никакого сопротивления.

- Черт! – закричал во весь голос Боря. – Лови!

Он, а следом за ним и я, бросились к кромке воды, пытаясь дотянуться до облачка руками. Но оно, обдав пальцы теплом, поплыло обратно и нырнуло в темную гладь, следом за своим хозяином. Боря с досадой сплюнул.

- Не учел! Я не учел расстояния сохранения двойного контакта! — выпалил он фразу, смысл которой остался мне не понятен. Боря заметил мою растерянность. – Брось бутылку, охота сорвалась. Поехали, все объясню по дороге.

Насчет «поехали» Боря не ошибся. Действительно, стоило нам добраться по той самой тропинки до проезжей части, как мы наткнулись на автомобиль, судя по всему, принадлежавший утопшему. Он был открыт, ключи болтались в замке зажигания, на переднем сидении лежала одежда, обувь и аптечка. Боря открыл ее, перебрал лежавшие там препараты и пробормотал:

- Знакомый набор. Как тут не взлететь…

Он завел авто и спросил, куда меня отвезти.

—

Пока Боря вез меня домой, алкоголь начал покидать мою голову. Ехали мы медленно – так было правильно с учетом того, сколько мы выпили недавно. Путь наш пролегал по улице, вдоль которой традиционно стояли шлюхи. Девочки оказывали нам всяческие знаки внимания, неверно истолковав причину медленности передвижения нашего авто. Но сегодня был не их день.

- Мы его убили? – спросил я Борю. Он молчал. Мне пришлось отвечать самому себе. – Это ужасно.

- Мы делаем серьезное дело, и без ошибок не обойтись, понимаешь ли. Главное, чтобы их было не слишком много.

- Ошибка? Мы убили человека!

- Ты когда-нибудь видел, чтобы люди летали?

- Пятнадцать минут назад.

- Тьфу! Да я же говорю – это не был человек.

- А кто же?

- Нам чья душа нужна?

- Ангела.

- Так это ангел и был.

Я открыл рот. К страху прибавились удивление и досада. Неужели решение казавшейся мне непосильной задачи только что было рядом? И неужели я его упустил?

- Но у него не было крыльев, — я не мог избавиться от сомнений.

- Вот такой вот особенный ангел. Бескрылый. Вообще, пора вести тебя в курс. Ты же не думаешь, что ты первый, кто озадачился поисками ангельской души? Это вещь спрашиваемая, и заполучить ее хотят все, но не все понимают, что ищут именно ее. Слышал выражение «философский камень»? Это она: волшебная штуковина, позволяющая творить все, что угодно. С ней твое могущество не сравнимо ни с чем. Кроме Бога, разумеется. Например, обычный человек, заполучив душу ангела, может летать. Потому что если человеческая душа труслива и живет чаще всего в пятках, откуда удобно прятать голову в песок, то ангельская душа стремиться ввысь. При таком раскладе поймать ее безумно сложно, хотя и можно. Их много, на самом деле. Ровно столько, сколько ангелов было сброшено с небес после их неудачного Восстания. Их души были исторгнуты из тел и теперь кружат над миром.

Люди жаждут ангельских душ не меньше, чем сами ангелы. Давным-давно, пока падшие ангелы глубоко под землей зализывали раны, маги древности смогли захватить практически все ангельские души. И с той поры в определенных земных кругах идет война за души. Именно за ангельские, а не человеческие. Но обладание душой ангела накладывает на последующую жизнь человека определенный отпечаток. Те, кому повезло, обычно становятся так называемыми гуру. И лысый летун, которому сегодня не повезло – это один из таких гуру. Когда-то я учился у него. И научился кое-чему.

- Чему же?

- Самый верный способ получить душу ангела — стать пустым изнутри. То есть, потерять свою человеческую душу, не умерев. Когда ты пуст, душа ангела сама найдет путь в тебя. Но это способ для тех, кто хочет жить с душой ангела внутри. Есть же люди, которые хотят просто иметь ее в своем распоряжении. Ведь это обладание дает могущество, не накладывая обязательств. Таким людям душу ангела нужно украсть. С глиной это просто – превращаешь глиняную фигурку в сосуд путем простейшего вуду-ритуала, и ангельская душа летит туда.

- Почему же она не долетела?

- Отобрать душу ангела можно только у живого человека. Если он умер, будучи все еще связан с ней, она несет его в Царство Небесное. Доставляет умершего пред очи Бога, остается там некоторое время, а потом возвращается на землю, где ей может завладеть новый хозяин. Обычно, новым хозяином становиться ученик гуру, которого он при жизни назначает своим приемником и готовит к обладанию. Когда мы вынули душу из гуру на достаточно далекое расстояние, его связь с ней ослабла, и он упал в воду. И утонул. А мы еще не подчинили душу себе, вот она и вернулась к нему. Эх, надо было ловить его над сушей.

Я не стал присоединяться к последнему вздоху Бори – мне было жаль гуру. Хотя, если подумать, он был счастливее многих из нас.

Боря подвез меня к дому. Оставил свой адрес. Попросил не отчаиваться и завтра обязательно заехать к нему. Оказывается, помимо плана «А» с душой гуру, у него был и план «Б».

- Только давай без смертей! – предупредил я.

- Без лишних смертей! — расхохотался Боря и уехал.

Когда я вошел в дом, часы показывали половину второго ночи. Впервые за много лет мне захотелось покурить. Нашел в тумбочке сигареты — к сожалению, с ментолом. Но и их я успел выкурить все, пока сон не сломил меня. Снилось мне, что я парю над прозрачными водами, сквозь которые мне был виден золотой песок на дне и изумрудные водоросли.

—

Проснулся я очень поздно…И печальный ангел, который сидел в кресле возле моей кровати, сказал, что устал ждать. Он попросил рассказать, насколько мне удалось продвинуться в своих поисках. Я честно рассказал ему обо всем, что случилось со мной накануне – о Боре, о его странном везении, и о том, как душа ушла, уже находясь практически в наших руках.

Я видел, что ангелу тяжело слушать. Он менялся в лице с каждым моим словом. Когда я закончил рассказ, он вздохнул и сказал, что надежда покидает его.

- Знаешь, Коля, ты хороший человек, и видимо, я не зря вчера дал тебе отсрочку. Но я решаю не все, и сейчас я пришел за тобой. Ты взял на себя определенные обязательства, и должен понимать, насколько высоки ставки в этой игре. Одна ошибка – и все… Вы вчера такую ошибку совершили. Вы упустили добычу, когда она была практически в ваших руках. Теперь душа на чеку. Более того, вчера, отправившись в Царство Небесное, она сообщила о том, что на нее начата охота. Там не составило труда определить, кто охотник, и кто его вдохновитель. Так что, друг, я больше не в праве медлить с тобой. И меня это расстраивает не меньше, чем тебя. Тебе повезло с самого начала поисков, и я чувствую, ты мог бы выполнить свое обещание. Но… А сам я, похоже, теряю остатки терпения. Я не могу больше ждать, я готов на самое страшное – лишь бы найти свою душу.

Мою больную голову эта новость оглушила. Мне было больно страшно и тоскливо. Я встал, включил чайник и предложил ангелу. Он не отказался. И вскоре мы сидели за столом, думая о том, как ужасен наш мир.

- Неужели нет никакого способа продлить отсрочку? – спросил я. – У Бори есть еще какие-то идеи на это счет.

- Я не могу ослушаться приказа, — ответил ангел. – Но… Я знаю разные способы убивать. Некоторые из них растягивают процесс на несколько часов.

- Звучит чудовищно.

- Нет, больно тебе не будет. Зато жизнь продлится часов на десять — пока не вытечет капля за каплей.

- Согласен. За это время я успею увидеться с Борей и попытаться выполнить его план Б. Может быть, нам повезет…

- Способ, которым я убью тебя — «Поцелуй смерти». После того, как я коснусь тебя губами, твое время начнет уходить. Когда оно уйдет все до последней секунды, мир для тебя остановится.

- Хорошо, — сказал я и поднялся со стула. Ангел тоже встал со своего места и приблизился ко мне вплотную. Я не мог выносить его горящий взгляд и закрыл глаза. Казалось, время ускорило свой бег в сотни раз. Мое сердце было готово выскочить из груди, когда я почувствовал на своих губах губы ангела.

—

Такси приехало быстро, и всю дорогу к дому Бори я думал – только бы он был дома.

- Ты один? – спросил меня Борис через дверь, когда я позвонил в его квартиру.

- Один, — ответил я. Дверь открылась, и я переступил порог. Хозяин был чем-то расстроен. Он пригласил меня в зал, налил выпить, а потом огорошил новостью:

- Мы жутко влипли. История приключилась поганая, — выпалил он и сделал серьезный глоток из своего стакана.

- Расскажи, пожалуйста, подробнее, — сказал я. Боря сделал еще глоток, потом вдруг рассмеялся, и хлопнул меня по коленке:

- Да, вчера мы откололи номер! Как вспомню, так вздрогну… Ладно, расскажу все, и с самого начала. Пошли!

Боря отвел меня в соседнюю комнату. Она была абсолютно пустой. Даже штор на окнах не было, благодаря чему солнечный свет заливал ее, как вода аквариум. Я сразу обратил внимание, что одну из стен полностью покрывают фотографии. На них были изображены люди.

- Кто это?

- Покойники. И убийцы.

- Зачем ты их развесил здесь?

- Очень даже с пользой. Помнишь, Тимур вчера спрашивал меня о системе, благодаря которой я никогда не проигрываю? Так все это благодаря этим фоткам. Вернее, благодаря людям, изображенным на них. Видишь, эту девушку? Моя одноклассница, несколько лет назад утонула. Вот эта девушка – соседка, зарезала своего мужа. Вон та бабулька – подруга моей матери, не удержала внука за руку возле дороги. Этот парень – друг, его убили вечером возле собственного дома, когда он вышел за сигаретами по просьбе жены. Этот мужчина – мой тренер, его застрелил муж любовницы, вернувшийся домой слишком рано… Продолжать можно долго, тут 364 фотографии. Столько, сколько дней в году – минус один.

- Ой, а это же ты! – сказал я и указал на одно из фото.

- Да, с этого все и началось. Я рассказывал тебе вчера про Марину, и сказал, что она умерла. Но на самом деле, это не так. Она не умерла, это я убил ее.

- Расскажешь, как это было?

- Расскажу. Тогда мы только-только недавно начали встречаться. Было лето, июль, стояла райская погода, настроение было ей под стать. В воскресение мы поехали на природу. Забились в такую глушь, где не было никого, кроме нас, воды, леса и солнца. Мы загорали и купались, пили вино… Не знаю, от чего я был больше пьян – наверное, все-таки от любви. Но на обратном пути, на мокром асфальте не справился с управлением. Мы вылетели в кювет, и машину разворотило так, что спасатели три часа потом резали металл, доставая нас. Марину спасти не удалось, а я, везунчик, отделался легко. В тот же день гаишники сказали мне сумму, в обмен на которую они закроют глаза на алкоголь в моей крови. У меня таких денег не было. Я сидел в баре Тимура и напивался. Он тогда только начинал свое букмекерское дело, и я решил рискнуть – поставить на аутсайдера финала чемпионата Европы по хоккею. Играли Чехия с Россией, все отдавали предпочтение чехам… Я подумал – а почему бы и нет. Может быть, подтолкнуло меня и то, что фамилия Марины была — Чехова, а у меня Русланов. Чувствуешь созвучие? Марины больше не было, и я поставил против чехов. Все свои сбережения. Россия выиграла. А в месте с ней и я — Русланов.

Так я отдал деньги гаишникам и стал приходить в себя. Давалось мне это непросто, и как-то незаметно я заболел оккультизмом. Ходил по гуру, читал, занимался. А однажды стал анализировать тот случай с выигрышем в конторе Тимура. Знаешь, один из главных принципов мистиков – «что вверху, то и внизу». То есть, если случается что-то, то подобия этого события отражаются на всех уровнях бытия. Чем больше я размышлял над этим, тем больше находил подтверждений. Например, соседка убила мужа. На следующий день наши футболисты проиграли команде из соседней области с разгромным счетом. Я стал запоминать и даже специально искать информацию о смертях своих близких и знакомых, и скоро у меня накопилась большая база данных. Я их рассортировал. Это сделать было нетрудно.

Ведь другой принцип оккультизма – все движется по кругу. Временной круг – это год, я и заполнил все даты календаря чужими смертями. Так у меня и получилась картина мира. Мертвого мира. Мира, в котором всегда можно найти признаки, указывающие, что тебя ждет завтра. Именно так – завтра. То, что случилось, допустим, 1 июня всегда говорит о том, что будет 2 июня. Таким образом мир каждый год сдвигается на день вперед. То есть, фактически он движется не по кругу, а по спирали.

Уже потом, когда моя схема была готова и отработана, я понял, что можно использовать ее с прикладной целью. Играть. Так что для меня известное изречение звучит несколько иначе, а именно: «Что ваша смерть – игра».

- Я бы не смог так спокойно заниматься этим всем. Да и не думаю я, что это приемлемо с этической точки зрения.

- Ты не прав, это вполне нормально. Нельзя относиться к покойникам с особым трепетом. Я знаю многих, кто создает культ вокруг умерших родных и близких. Вот этого делать нельзя точно. Потому что – не сотвори себе кумира. Или, в моей интерпретации: кроме бога – ничего святого.

- Боря, а почему ты мне все это рассказываешь. Ты ведь хранил это в тайне от всех?

- Мне был знак, что тебе можно доверять, — рассмеялся он. – Да и вообще, ты сам того не зная, завершил мою систему. Я тебе сказал, что у меня тут 364 фотографии. А дней-то в году 365! Одного дня, а именно вчерашнего, я не мог определить. Как ни искал – нечем было его заполнить. И тут, вчера под вечер, появляешься ты со своей историей об ангеле смерти! Это ли не лучший венец для всей системы. Дай-ка я тебя сфотографирую!

—

После этих слов воодушевление Бориса прошло: он перешел к делу – а именно к тому, как и во что мы влипли. Оказывается, он успел вчера перед уходом дать совет Тимуру, на кого поставить в финале Лиги чемпионов. И совет свой он дал, уже используя меня как знак дня.

В финале играли мадридский «Реал» и миланский «Интер».

- Ты же знаешь, что «Реал» играет или в белой форме, или в черной, — стал объяснять мне распределение ролей в матче Бонд. – Явно, что под знаком ангела – они. А форма «Интера» синяя с черным. Посмотри на свою одежду – ты весь в черном и синем. Вопрос о победителе в вашем конфликте я однозначно решил в твою пользу. Я ведь сразу задумал вынуть душу из летающего гуру, и не сомневался, что нам это удастся. Вот и посоветовал Тимуру ставить на миланцев… А потом – гуру утонул, и душа ангела улетела. «Реал» выиграл 2:0…

- Сколько Тимур поставил на «Интер»?

- Тридцать тысяч долларов.

- Сколько?!

- Он мне сильно верил…

- И что теперь?

- Если до вечера денег не будет, он меня убьет.

- А я тут причем?

- Счет 2:0. Значит, смерти будет две. Если тебя не убьет Тимур, то ангел – точно. Душу ведь мы не нашли.

Я не стал рассказывать Боре об утреннем визите ангела. Если бы он узнал, что я уже мертв, у него бы окончательно опустились руки. А я фаталистом не был, и все еще надеялся помочь ангелу.

- Постой, друг, — сказал я. – Ты ведь вчера говорил мне что-то о плане Б.

- О, не вспоминай, — отмахнулся Боря. – План Б был напрямую связан с этим матчем. Дело в том, что у Тимура есть душа ангела. Когда-то он получил ее в счет долга, но что с ней делать — не имеет понятия. Знает только, что это ценная вещь, поэтому не хочет расставаться ни в какую. Хранит в сейфе в бутылке из-под шампанского. Я давно искал к ней подход, и вчера решил, что случай подходящий. Результат футбольного финала я назвал ему в обмен на душу. Ну, а теперь сам понимаешь – не видать нам ее…

Я чувствовал, что удавка на шее затягивается все туже. Но сдаваться не собирался.

- Мы вернем ему деньги. И купим душу. Ты же сам говорил вчера, что это возможно.

- Как? Времени осталось несколько часов, — развел руками Боря и наполнил свой и мой стаканы. – Таких денег нам не найти.

- У меня есть план. У тебя сколько своих денег дома?

- Тысяч пять.

- Бери их. А остальные мы возьмем вот где…

Через пять минут мы уже неслись в машине Бори по городу. Он был в прекрасном настроении и кричал, что ради таких ощущений он готов на все.

Когда мы увидели первый банкомат, то газанули, выскочили на тротуар и врезались в него, полностью разворотив. Прохожие так ошалели, что никто не решился нам помешать, пока мы сгребали деньги в сумку. Таким же образом мы обошлись еще с пятью банкоматами, пока, по нашим прикидкам, не набрали тысяч пятьдесят. Мы решили, что этого вполне хватит и на то, чтобы погасить долг, и на то, чтобы купить душу ангела.

- Я думаю, он все равно пристрелит нас, — сказал Боря, когда мы остановились перед заведением Тимура. Он протянул мне пистолет. – Вот, возьми на всякий случай.

- Не надо, — покачал я головой, видя, как ходуном ходит мир вокруг меня. Милицейские сирены гудели со всех сторон, и было ясно, что через минуту здесь будет жарко.

Мы вошли в бар. Тимур взял наши деньги, послушал просьбу продать ему бутылку с душой и отрицательно покачал головой. Когда я бросился на него, он сделал шаг назад и выстрелил в меня в упор. Боря выстрелил в него. Ранил. Пока Тимур пытался встать, друг подхватил меня и потащил на улицу.

- Стоять! – кричали оцепившие квартал люди в масках. Борис успел посадить меня в машину и завести мотор, когда пуля вошла ему в сердце. Он так и остался сидеть, сжимая руками руль. Мой взгляд упал на секундную стрелку его наручных часов. Стрелка застыла на месте – мое время тоже закончилось.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)