## Мой друг - химера!

**1 СКАЗКА**

**ПРИНЦЕССА ФИРЛИ**

Жила-была фея Фирли. Она была юной принцессой.  Правда, папа ее был человеком, а мама феей, поэтому внешне Фирли походила на человека. У нее не было удлиненных эльфийских ушей и огромных глаз. Пальчики на руках и ногах тоже были человеческие. Как только Фирли родилась, родители переехали в замок, который находится высоко в горах. Эльфы считают, что тишина уединения способствует развитию магических способностей, которые напрямую зависят от общения волшебника с природой. Вокруг ее колыбели летала и переливалась золотая пыльца, поэтому ее крестной стала фея Ян Тари. Она навещала и наставляла принцессу.

Когда Фирли подросла, Ян Тари сообщила родителям принцессы о том, что пришло время отдать ее в школу. Это особенная школа волшебников для принцев и принцесс.  Высоко в горах, где  владения трех фей пересекаются, располагается озеро Мирмидэль. Его вода волшебная. В каждой своей волне оно желтое, розовое и голубое,как лунный камень, потому что в нем соединяется магия трех фей: Желтой - Ян Тари, розовой - Роз Вэи и голубой - Син Тари. Посредине озера лежит остров Фифлиф. Одна сторона у него желтая, вторая розовая, а третья голубая. Там, где три эти части соединяются, стоит замок трех фей Мирмидок, а вокруг него школа Миримда.

Дворец, папа и мама, уединение в горах, все осталось позади. Фирли жила в своих комнатах, как говорится, на всем готовом. От нее требовалось учиться и раскрывать перед миром свои способности. У нее быстро появились подруги и друзья. Они ходили, друг к другу в гости, вместе делали уроки, занимались спортом и веселились на праздниках. Так прошел для нее первый год в школе Трех Фей Миримда. На каникулы папа привез ее домой.

Снова была весна, и радуга стояла над мостом. Опять она качалась в серебряном гамаке и напевала песенку. Он был привязан к двум цветущим яблоням.  Волшебное солнышко играло лучами. Оно протянуло лучики и гладило  спины небесных барашков – облачков. Им это очень нравилось, поэтому они позванивали колокольцами. С яблонь падали розовые лепестки и летела золотистая пыльца. Они наполняли небольшие весенние лужицы, оставшиеся после дождика. Довольно долго Фирли прислушивалась к этому перезвону, любовалась весенним утром и вдыхала его ароматы. Для эльфов это любование природой – очень важная часть жизни. Силы природы соединяются с ними и делают их очень сильными. Потом она закрыла глаза и запела песенку.

**ЛИШЬ ДРУГУ СЕРДЦЕ ОТКРЫВАЙ**

**Песенка**

Сомненьям не позволь взлететь,

Ослабнет вмиг душа,

Лишь другу сердце открывай,

И действуй не спеша.

                                                       Припев

                                    Звон, звон, перезвон,

                                    В небе облака!

                                    Свет, цвет, пересвет,

                                     В небе радуга!

Печалям не позволь взлететь,

Исплачется душа,

Лишь другу сердце открывай,

И действуй мудро, не спеша.

                                                       Припев

                                    Звон, звон, перезвон,

                                    В небе облака!

                                    Свет, цвет, пересвет,

                                     В небе радуга!

Обидам не позволь взлететь,

Темнеет в них душа,

Лишь другу сердце доверяй,

Тактично поступай и не спеша.

                                         Припев

                                   Звон, звон, перезвон,

                                    В небе облака!

                                    Свет, цвет, пересвет,

                                    В небе радуга!

-Какую серьезную песенку я придумала, - вздыхала Фирли и продолжала петь, - к чему бы это? Неожиданно перед ней на зеленом газоне вырос и распустился одуванчик. Он раскачивался в такт песни и сиял. Когда Фирли допела песенку, он  поклонился и сказал:

- Какая серьезная песенка! Я восхищен!

- Кто ты? - спросила принцесса, продолжая раскачиваться в гамаке.

- Я – химера, титан, просто я еще маленький. Титаны не такие как эльфы или люди. У них четыре ноги и две руки. Верхняя часть тела похожа на человека, а нижняя на животное. У химер два хвоста, - он показал ей свои хвосты, - и две головы.

- У тебя одна голова!

- Это пока, но со временем вырастет вторая. Если тебе это интересно, то меня зовут Тум,  - ответил одуванчик и стал белкой.

- Как здорово! А что еще ты можешь?

- Все! Я могу переделать себя, во что угодно и в кого угодно, – гордо ответил Тум и стал игрушечным паровозиком. Он погудел, как настоящий паровоз, посвистел, пустил пар и помчался по газону.

- Ты настоящий волшебник! – восхищалась Фирли и хлопала в ладоши.

- Да, ты права, я волшебник! – Тум переделал себя в зонтик.

- А зонтик зачем, дождик закончился?

На зонтике распустился цветок. Лепестки его сложились так, что стала видна мордашка Тума.

- Ну, вот так лучше, теперь можно нормально поговорить.

Конечно, зонтик был особенный. Он был белый и пушистый. По краям у него были маленькие серебряные колокольчики, а сверху хрустальная дудочка.

- Полетаем, - предложил Тум.

- Как? – погрустнела Фирли. – У меня маленькие крылышки и я еще плохо летаю.

- Я тебе помогу, - сказал Тум. С зонтика опустились шелковые веревочки и привязались к плетеной корзинке.  – Смотри, теперь я твой воздушный шар. Ты будешь управлять мной, поворачивая ручку зонтика.

- Мы будем летать?

- Да!

- Я еще ни разу в жизни не летала, не считая поездок на папиной машине.

- А я очень люблю летать, садись в корзину, пристегнись ремнями и вперед!

- Здорово придумал, - обрадовалась Фирли. Она спрыгнула с гамака, подбежала к волшебному зонтику, запрыгнула в корзину и ухватилась за ручку.

– Вперед! – скомандовала Фирли.

- Ты не пристегнулась!

-  Ах, да, извини, все, пристегнулась.

- Поднимаемся, - ответил Тум. Он начал плавно подниматься над цветущим садом, описывая круги.

- Как красиво! – восхищалась Фирли, - С высоты все выглядит по-другому. Давай облетим вокруг дворца.

- Полетели, - сказал Тум, и они полетели вокруг дворца. Во дворце, на широком балконе сидели король и королева. Они пили чай и вдыхали ароматы весеннего утра.

- Посмотри, дорогая, - сказал король, - Фирли летит!

- О, да, как интересно, - ответила королева, - откуда у нее волшебный зонтик?

- Привет папа, привет мама, - помахала им рукой Фирли, - Мы тут летаем.

- Мы видим.

- Да, мы видим.

- Мы облетим вокруг дворца и опустимся к вам.

- Мы вас ждем.

Фирли и Тум облетели вокруг дворца и сели на балкон. Тум перестал быть зонтиком и стал сам собой. На балконе стоял маленький пушистый белый зверек. У него были синие глаза со звездочкой вместо зрачка, маленький розовый носик, улыбающийся ротик и небольшие ушки. Ножки и ручки у него были тоже небольшие и пушистые. Хвостов было два. Один большой и пушистый, как у белки, а второй как змея с шипом на конце.

- Мама, папа, - сказала Фирли, - посмотрите, это мой новый друг Тум, он химера.  - Тум поклонился.

- Мы видим, здравствуй, Тум.

- Мы приветствуем тебя. Ты путешествуешь один?

- Да, но у вас я бы остался погостить.

- Твои родители ищут тебя?

- Нет, я  еще долго буду расти и долго путешествовать. Это обычное дело для химер.

- Любишь свободу…

- Да, только она мне по душе.

- А как ты собираешься дружить с Фирли?

- Земля с высоты выглядит по-другому. Покатаю ее над королевством, пусть посмотрит.

- Фирли, обязательно пристегивай ремни.

- Да, конечно.

- Чем заинтересовала тебя принцесса? Почему ты решил дружить с ней?

- Мне понравилась песенка, которую она пела, поэтому мне захотелось дружить с ней.

- Дружи, - сказал папа король.

- Мы не против вашей дружбы, - сказала королева мама.

- Спасибо, - сказала Фирли, - тогда я покажу своему новому другу наш дворец.

- Покажи, - сказал король.

- Это правильно, покажи, - сказала мама.

Так химера Тум и принцесса Фирли стали друзьями. Когда  Фирли снова отправилась в школу трех фей, Тума она взяла с собой. Ночью он спал на столике в ее комнате. Его кроваткой стала розовая шелковая корзиночка. Теперь он спал на подушке под одеялом и ему это  очень нравилось.

- Я все правильно придумал, - вздыхал он, - с феей можно дружить. Она не переделает меня во что-нибудь ужасное. Этот злой эльф, которому я попался… ладно, лучше не вспоминать. Только бы он не нашел меня.

Принцесса очень серьезно относилась к учебе, но, чтобы она не делала, всегда опаздывала, потому, что  ее способности не спешили раскрыться.  Только попав в очень сложную ситуацию,  она сумела раскрыть свои эльфийские и человеческие способности. Так она спасла себя и своего маленького друга.

Увидев ее старания и трудности, которые она преодолевала, три феи наградили ее Белым конвертом с жемчужиной. О том, как это началось, наша следующая сказка.

**2 сказка**

**НЕ ОПАЗДЫВАЙ, ФИРЛИ!**

Однажды  Фирли приснился такой страшный сон, что она не поверила своим глазам. Под ней был зеленый лист, а вокруг болото. Она посмотрела дальше и увидела неведомую страну. Вокруг болота был лес. За лесом виднелись невысокие горы. На дальнем конце болота она увидела огромное неведомое животное, которое, изогнув спину, пило воду. Фирли задрожала от страха, но, присмотревшись, поняла, что это мост.

- Я всего боюсь, это плохо, - поругала она себя. – Надо что-то делать. Я сплю, и мне снится ужасный сон, - она хотела ущипнуть себя, чтобы проснуться, но увидела вместо своей прекрасной руки лапу лягушки.

- Нет! – хотела закричать Фирли, но, вместо крика квакнула. - Этого не может быть! За что? Я же так старалась, – она посмотрела в воду и увидела свое отражение. - Да, я стала лягушкой! Это ужасно! – покрутив головой, она увидела других лягушек и немного успокоилась.

- Это урок в школе. Я слышала, что такие уроки бывают. Не буду отчаиваться. Надо пообщаться с другими лягушками, может быть, они раньше проснулись и знают, что происходит. – Решив так, она спрыгнула с листа кувшинки и поплыла к ближайшей лягушке. Она сидела на пеньке и ловила насекомых. Запрыгнув на пенек, Фирли приблизилась  к лягушке и поздоровалась. Лягушка повернула голову, квакнула в ответ, посмотрела куда-то вверх и спрыгнула в болото.

- Убежала, не хочет со мной говорить, - вздохнула Фирли. – Что же делать? – и тут она увидела огромную тень над собой.

- Нет, - закричала она от страха и прижалась к пеньку. Все болото заколебалось, и, к своему ужасу, она  увидела, что его переходит стадо слонов. Птицы разлетелись, а лягушки спрятались в воде. Ей было так страшно, что она открыла глаза только тогда, когда стадо слонов скрылось в лесу.

- Я что, жива? – удивлялась Фирли, - Это ненадолго,- подсказал ей внутренний голос. Она обернулась и увидела, что к ней стремительно приближается клюв аиста. Она прыгнула с пенька, но аист поймал ее за лапу и подбросил, желая проглотить.

- Элу – Лимо – Сар -Тум! – быстро произнесла Фирли, и над ней появился ее любимый зонтик Тум. Она схватилась за  его ручку лапой, но она выскальзывала. Тогда она подтянулась и вцепилась в зонтик всеми четырьмя лапками.  – Вперед Тум! – скомандовала она зонтику.

- А, как я его! – радовалась Фирли, глядя на аиста, стоявшего с открытым ртом посреди болота. – Ты не знаешь, с кем  связался, я Фирли! Я принцесса!

Долго радоваться не пришлось, так как с берега раздались выстрелы.

- Ой, это охотники!

Пес, который плыл за подстреленной уткой, увидел лягушку на зонтике и прыгнул из воды прямо к ней.

- Вверх, - скомандовала Фирли и пес, недовольно клацнув зубами, упал в болото.

- Зачем тебе лягушка, ты утку свою ищи, - подсказала ему Фирли. И тут зонтик ранили. Волшебный зонтик – это волшебное существо – химера, которое согласилось быть зонтиком. Тум завизжал, и из его раны потекла кровь.

- Летим к берегу, Тум, сейчас ты перестанешь быть зонтиком. Не плачь, я вылечу тебя. – Тум спланировал на ближайшую кочку и перестал быть зонтиком. Фирли перетянула рану на плече Тума листом и поплыла на берег за лечебной травой. Она нашла траву и повернула назад. В этот момент на нее напала  змея. Нападение было таким быстрым, что Фирли с трудом успела произнести останавливающее заклинание.

- Фастоп! – Змея застыла на месте, а Фирли вернулась к Туму. Она открыла рану и стала ее лечить, приговаривая волшебные слова. Только теперь она поняла, что общается с Тумом телепатически.

- Тум, ты меня слышишь, - мысленно спросила она?

- Да, - ответил Тум.

- Раньше я так не умела.

- Я тоже.

- Так, через пять минут заклятие перестанет действовать и змея поползет по моему следу, что делать? - Она подняла

голову и увидела орла, кружащегося над болотом, - Можно ли попросить его помочь нам? - размышляла она.

- Опасно, - подсказал внутренний голос.

- Пусть меня услышит, - решила она и позвала орла. – Йиуу, йиуу, йиуу… - орел услышал свой орлиный призыв и спустился на кочку. Фирли подхватила Тума и прыгнула на спину орлу.

- Помоги нам, перенеси нас на дерево,- попросила она у орла на его языке.

– Йиуу, йиуу, йиуу… - ответил ей орел и перенес их на дерево.

- Йиуу, йиуу, йиуу, - поблагодарила Фирли орла.

Орел сверкнул глазами и улетел.

- Не захотел связываться с волшебными существами, - подсказал Тум.

- Мы пахнем не правильно.

- Да, его добыча пахнет по-другому.

- Ну, хоть что-то я сделала вовремя и правильно, - вздохнула Фирли, - теперь надо найти дупло и перенести в него Тума. – Так она и поступила. Несколько дней ушло на его исцеление, но зато потом он снова стал зонтиком. Тум еще не совсем поправился, поэтому не смог стать воздушным шаром с корзиной.

- Ничего, - сказала она, и сплела корзину с завязками, так что путешествовать стало удобно.

Вскоре они нашли небольшое эльфийское королевство. В нем было все, что ей надо, потому что там был принц.

Зачем? - спросите вы, ведь Фирли еще малышка? Все мы знаем о том, что только принц может избавить лягушку от ее шкурки. Принц влюбляется в заколдованную царевну, и она снова становится собой. Фирли тоже знала об этом. Раздумывая о том, что с ней произошло, она поняла, что ее кто-то заколдовал. Ей надо было вернуться в школу Трех Фей, но для этого она должна была расколдовать себя.

- Я малышка и принц  совсем юный, что я могу попробовать сделать? Буду его радовать, вдруг сработает?

Сказочное королевство было не большое, но настоящее. У принца был красивый дворец,  весь граненый. Колон и балконов не было, зато на крыше был павильон. В этом павильоне принц читал книги, учился волшебному мастерству и наблюдал природу. Фирли и Тум издалека подсматривали за всем происходившим во дворце, так  она поняла, что принц не собирается в нее влюбляться. Он был поглощен науками и той жизнью, которая текла вокруг него. А вокруг него порхали феи, одна красивей другой, и вечерами во дворце были концерты и праздники.

- Да, - вздыхала Фирли, - я помню это время! Хорошо быть принцессой и жить радостно! Надо что-то придумать, – и она придумала. В небольшой роще она создала силой своего волшебства маленькое королевство. Тум тоже был волшебником, поэтому  помогал ей. У них получился небольшой замок с крепостными стенами, парком с фонтаном и дворцом посередине. Тум все раскрашивал в радужные цвета, а Фирли перекрашивала в скромные и спокойные, но, чтобы не обижать друга, радужные краски она все-таки оставила кое-где.

Вскоре об этом узнали придворные и стали наведываться к ним. Сама она не могла принимать их, поэтому их «принимал» Тум – химера, с радостью принявший облик принцессы. Голос своей хозяйки он отлично эмитировал. Так, спустя некоторое время, к ним в гости пришел принц.

- Я хочу открыть вам свою тайну, - сказал Тум принцу, гордо восседая на троне.

- Тайну?

- Да, у меня есть тайна.

- Хорошо, я вас слушаю, принцесса.

- Когда-то давно я жила в огромной волшебной стране и училась в школе Трех Фей, но, меня кто-то заколдовал, и я стала лягушкой.

- Но вы прекрасны!

- Да, это мой облик, но с вами говорит, по моей просьбе, мой друг и помощник Тум, он химера.

- Ах, вот в чем дело!

- Да, я знаю о том, что если из жалости вы меня поцелуете, ничего не изменится, поэтому я буду вас радовать.

- Радовать?

- Да! Надеюсь, ваша радость поможет мне избавиться от лягушиной шкурки. Приглашаю вас отобедать со мной.

- Думаете, что это вам поможет?

- Хочу надеяться.

- Хорошо, давайте отобедаем.

С тех пор принц стал навещать ее дворец, и они подружились. Она готовила для него, пела свои песни и беседовала с ним. Конечно, сама она сидела за троном, а Тум был вместо нее. Так она постепенно перестала быть лягушкой.

О том, как это было, наша следующая сказка.

**3 сказка**

**МАЛЕНЬКИЕ РАДОСТИ**

- Как вы собираетесь радовать принца?

- У нас, в школе Трех Фей, много интересного и забавного. Попробую изобразить что-нибудь на эту тему.

- Например?

- Например, представлю ему урок  кулинарии. Эльфы очень любят готовить, но они предпочитают блюда из овощей и круп.

- А феи?

- Феи любят готовить десерты и напитки.

- Я один буду и феей и эльфом?

- Зачем, в нашей роще живут птицы. Попрошу их помочь

нам.

- Это облегчает мою задачу.

Силой своего волшебства, она собрала молодых птичек рощи, и рассказала им о своем горе. Так птички согласились ей помочь. Тогда она превратила их в эльфов и фей, и объяснила свою просьбу. Вместе с Тумом они накрыли стол, изобразив на нем с помощью  волшебства множество продуктов, из которых следовало готовить. Несколько обращенных  птичек составили оркестр. Когда все было готово, Тум сходил за принцем. К этому времени Фирли придумала блюда, которые они будут готовить. На тарелках  они летали над столом, как воздушные шарики. Скоро пришли принц и Тум. Одна из птичек объявила начало урока и оркестр заиграл. Принц сел в кресло, предложенное ему, и с интересом следил за происходящим.

- Начинайте, а я буду вам помогать, сказал птицам Тум и тоже сел в кресло. Но сидеть ему не пришлось, так как их «ученики» очень дружно взялись за работу. По сути, они оставались птицами, поэтому блюда, которые они готовили, были не их едой. Они шумели, как птицы, спорили друг с другом и вырывали друг у друга фрукты и овощи. Тум не растерялся, он засунул в рот два пальца и свистнул. Сразу воцарилась тишина. Он еще раз повторил задание урока и перед каждым поставил блюдо, которое ему предстояло делать. Так ему пришлось бегать между ними, помогая готовить.

Фирли пряталась за троном и плакала.

- Все, ничего не получилось! – думала она. – Меня съест аист или змея, это моя судьба!

Но Тум не сдавался. Он ходил вокруг стола и каждому помогал. Видя его поддержку, птицы успокоились, перестали ссориться и начали стараться.

- Вот так, теперь у вас все получается, - поддерживал их Тум, - продолжайте, не останавливайтесь. Принц Эримэр ждет, он попробует каждое блюдо. В конце концов, они сделали блюда, одно красивее другого, но… было одно маленькое «но» у всех этих блюд. Внешне были походили на птичью еду. Мороженное – гусеница бабочки, овощное рагу – жук и так далее. Принц смеялся от души, но все попробовал. Он даже назвал  победителей и поздравил их.

Фирли, прятавшаяся за креслом Тума, дрожала от волнения. Она осмотрела себя и увидела, что ее правая лапка медленно превращается в руку принцессы. Сначала появился ее мизинчик, потом рука стала рукой принцессы.

- Все правильно, все так и должно быть, - шептала она и гладила свою руку. Слезы текли по ее лягушачьему лицу, но это были слезы радости, так как теперь у нее появилась надежда.

Ей пришлось изобретать. Она вспомнила, как в школе однажды опоздала на урок истории. Открыв дверь класса, она остановилась от неожиданности. Учитель рассказывала историю о великой любви Берена и Лютиэн. Эльфы и феи зарисовывали  на волшебных зеркалах их историю символами. Над ними под потолком, как воздушные шарики, висели  волшебные зеркала, Каждое зеркало точно повторяло то действие, которое делал на своем зеркале каждый ученик. Так педагог могла видеть, что они изображают.  Ниже этих зеркал располагались веселые шарики.  Их, силой своего волшебства, создали сами дети. Шарики улыбались друг другу, заигрывали и шутили, но тихо, чтобы не мешать уроку.

- Как же сделать из этого урока «радость» для принца? – думала она, и придумала. Начала она с того, что рассказала об этом уроке Туму.

- Тяжелая задача, - вздохнул Тум, - слишком великая история для птичек.

- Там были соловьи! Лютиэн пела, а они повторяли за ней!

- Ну и что? Что в этом интересного или смешного?

- Шарики! Они были разные: сердца, цветы, улыбки, лебеди… Они крутились ниже экранных и как–будто общались друг с другом.

- А если принц подумает, что вы влюбились в него?

- Не подумает, он умный.

- Шарики я сделать могу, а что дальше, - недоумевал Тум.

- Сделай шарики, а я позову наших птиц.

- Хорошо, - ответил Тум и сделал шарики.

Принцесса построила птиц и  начала разбивать их на пары. Что тут началось!

- Птицы, они и есть птицы, - вздохнула Фирли.

- Да уж, - покачал головой Тум.

- Ты мне не пара!

- Я с тобой даже рядом стоять не буду!

- Только тебя мне не хватало!

- Ну, все, умолкните! – закричал на них Тум.

Он сам попробовал разбить их на пары, но у него из этого тоже ничего не получилось.

- Ладно, все, стройтесь сами!

Они быстро перестроились – фея с феей, эльф с эльфом.

- Они еще совсем маленькие… - заулыбался Тум, - как я!

- Пусть две феечки стоят напротив двух эльфов, - предложила Фирли.  – Ну, вот, прекрасно, теперь дай каждому в руку шарик. Пойте вместе со мной песенку. Первая пара – «До», вторая «Ре», третья – «Ми», четвертая – «Фа», пятая – «Соль», шестая – «Ля», а Тум – «Си». Все получают свои куплеты. Музыканты, ваши ноты, прорепетируем…

**МИЛЫЙ СЕРДЦУ ДОЖДЬ ВЕСЕННИЙ**

**песня**

Милый сердцу дождь весенний,

«Ля» уносит в ручейке,

Музыкальный дождь играет

На березе и трубе.

                                          Припев

                           Музыкальный дождь играет

                           На березе и трубе.

Барабанит «До» по крыше,

«Ре» по камешкам стучит,

«Ми» в трубе водопроводной

Заливается, звенит.

                                         Припев

                           Ми в трубе водопроводной

                           Заливается, звенит.

«Фа» в березе шелестит,

«Соль» по стеклышкам гремит,

И, подпрыгивая лихо,

«Си» по лужицам бежит.

                   Припев

И, подпрыгивая лихо,

 «Си» по лужицам бежит.

И уносится все дальше

Музыкальный дождь весенний,

Разливается в природе

Милый сердцу звон веселья.

                      Припев

 Разливается в природе

 Милый сердцу звон веселья.

Так они репетировали, играли перед принцем и радовались, потому что все шло прекрасно. Когда к ней вернулись ее золотые крылышки,  она собралась лететь в школу трех фей. Фирли часто осматривала себя для того, чтобы убедиться в том, что на ней не осталось ничего лягушачьего. Вместе с телом принцессы, к ней возвращался ее голос. Сначала она могла лишь тихо шептать, потом кое-как говорить и, лишь тогда, когда в ней ничего не осталось от лягушки, она запела, как всегда. Радости ее не было конца!

- Обошлись без поцелуя, - радовалась принцесса. Она прекрасно знала о том, что настоящая принцесса может поцеловать лишь своего жениха на помолвке.

- Мои дорогие птички, вы нам с Тумом очень помогли! Пойте мои песни, и вы станете очень знамениты, а нам пора прощаться с вами, пока, – она помахала им своей прекрасной рукой.

- Да, - вздохнул Тум, - теперь вы станете знаменитыми! Мы улетаем, пока!  - он тоже помахал им рукой.

- Ура, мы уже знамениты, - обрадовались птички и улетели, даже не попрощавшись, так сильно им хотелось как можно быстрее стать знаменитыми.

Принцу она оставила письмо.

**Принц Эримэр!**

Я бесконечно благодарна вам за ту помощь и поддержку, которую вы оказали мне. Я еще очень молода, и мне надо многому учиться. Всегда буду помнить о вас с благодарностью и уважением. Теперь я возвращаюсь в школу, но, надеюсь, что вскоре мы встретимся вновь.

Принцесса Фирли.

- Все, нам пора улетать, сказала Фирли, положив письмо на стол.

- Хорошо сказали, но лететь куда?

- Я думала, что ты знаешь…

- Откуда я могу знать? Я тоже маленький!

- Как же мы найдем путь?

- Давайте спросим у принца, - подсказал Тум.

- Думаешь, он знает?

- А вдруг?

- Хорошо, ты спросишь.

- Ладно, я спрошу.

Фирли вздохнула, забрала со стола письмо и спряталась за трон.

- Нет, - сказал ей Тум, - ваши прятки здесь не подходят. Принц помог нам, и вы сами должны поговорить с ним.

- Сама?

- Да.

- Ну, хорошо, – она выбралась из-за трона, – а я уже привыкла прятаться. Но, если так надо, я сама буду говорить с ним.

- Не бойтесь, принц очень хороший, добрый мальчик, и вежливый, - добавил Тум.

- Я не боюсь. – Она поправила волосы и села на трон. Тум сел у ее ног. Вскоре пришел принц. Он остановился, поклонился и приветствовал их.

- Я рад видеть вас, принцесса… это вы сами?

- Да, теперь это я, Фирли, - закончила она, - все зовут меня именно так.

- Я рад,  а я – принц Эримэр, все зовут меня так.

- Спасибо. Заклятие рассеялось и нам с Тумом пора возвращаться в страну Трех Фей.

- Жаль, вы так чудесно радовали меня.

- Принц, вы не только радовали нас  с Тумом, но еще и расколдовали меня. Ваше желание помочь мне и ваша радость помогли мне снова стать принцессой. Надеюсь, ничего лягушачьего во мне не осталось.

- Это прекрасно!

- Да, конечно, но у нас еще одна проблема.

- Я могу ее решить?

- Надеюсь.

- Я могу перенести принцессу в страну Трех Фей, - вздохнул Тум, - но я не знаю, где она? Мы  думаем, что у вас во дворце могут быть карты волшебных стран. Если бы вы нарисовали нам маршрут, мы бы смогли по нему отправиться.

- Ах, вот в чем дело! Хорошо, я попробую вам помочь. Думаю, что вас уже разыскивают, поэтому вы торопитесь.

- Да, конечно, - вздохнула Фирли.

- Сейчас я пойду в библиотеку и постараюсь найти карту. Если  найду ее, срисую для вас и еще - принесу вам компас.

- Спасибо, принц Эримэр.

- До встречи, принцесса Фирли и Тум, верный друг, – принц раскланялся и ушел. Вскоре он вернулся с картой и компасом. Он научил Фирли и Тума пользоваться ими, и они вместе вышли из дворца.

- Я хотела спросить у вас, принц Эримэр.

- Спросите.

- Что делать с дворцом, который мы с Тумом построили?

- Можно его уменьшить и он будет ждать вас. К тому же, туда смогут прилетать птицы и устраивать концерты для меня и моих подданных.

- Хорошо, мы сделаем это. Тум, ты готов?

Вместе они уменьшили дворец так, чтобы он стал небольшим театром.

- Теперь все.

- Да, теперь все.

Тум снова стал волшебным зонтиком, и колокольчики на нем нежно зазвенели. Потом с зонтика опустились шелковые веревки, и появилась корзина. Фирли запрыгнула в корзину, пристегнулась и стала махать принцу рукой.

- До свидания, принц Эримэр, не грустите, мы обязательно встретимся!

- До свидания, принцесса Фирли и Тум отважный!

- Принцесса, вы слышали, его высочество назвал меня отважным! До свидания, добрейший принц Эримэр!

Тум выпустил из зонтика тонкую руку и помахал ею на прощанье.

- Смотри, Тум, какой принц маленький!

- Он все еще стоит около нашего дворца.

- И становится все меньше и меньше. Скоро он и вовсе исчезнет.

- Да, жаль покидать его, но нам надо возвращаться в школу.

- Мне будет не хватать его.

Хрустальная дудочка на зонтике заиграла, и принцесса запела веселую песенку, которую они с Тумом придумали.

Под ними проплывали города и селения эльфов. Им казалось, что трудности позади, а впереди маленькие детские радости и школа Трех Фей. Тум мечтал поесть и заснуть в своей прекрасной постельке. Это желание подгоняло его лететь как можно быстрее.

**Л Я Г У Ш К А**

**П е с е н к а**

Лягушка боялась мостов,

Лягушка боялась кустов,

Боялась она облаков

И очень боялась слонов!

                                            Припев

                         Которых она не видала

                         И даже о них не слыхала,

                         Но каждое утро плевала,

                         Чтоб сглазить ее не смогли,

                         В болоте ее не нашли

                         Плохие и злые слоны!

                                     Плохие, плохие, плохие и злые слоны!

Слоны никого не боялись,

Слоны даже с львами не дрались,

Всю жизнь они шли и ели,

Худели, толстели, старели.

                                           Припев

                          Которых она не видала

                          И даже о них не слыхала,

                          Но каждое утро плевала,

                          Чтоб сглазить ее не смогли,

                          В болоте ее не нашли!

                          Плохие и злые слоны!

                               Плохие, плохие, плохие и злые слоны!

Лягушка так долго боялась,

От всех по болотам скрывалась,

Что вспомнить уже не могла,

Зачем она все же жила?

                                           Припев

                          Которых она не видала

                          И даже о них не слыхала,

                          Но каждое утро плевала,

                          Чтоб сглазить ее не смогли,

                          В болоте ее не нашли!

                          Плохие и злые слоны!

                                     Плохие, плохие, плохие и злые слоны!

- Тум,  я проверяю направление. – Она развернула карту, повернула ее по компасу и указала Туму направление. – Немного правее.

- Я понял, - сказал Тум и полетел в страну фей.Целый день под ними проплывали города и селения эльфов.

- Я обещал вашим родителям показать вам нашу землю с высоты, я это делаю. Вы довольны?

- Да, конечно. Земля такая большая.

Она рассматривала королевства. Замки стояли уединенно среди холмов и гор. В долинах паслись животные, и было много фермерских хозяйств. Иногда встречались деревни – маленькие и большие, как города. Городов было мало. Они располагались в центрах королевств. В небе они не были одиноки. По небу летали эльфы на орлах, без орлов и в повозках. Однажды они увидели три летающих корабля, правда, довольно далеко. Сверяя карту с местностью, Фирли направляла Тума. Так к вечеру, судя по карте, они влетели в страну Ян Тари.

- Пора спускаться, - подсказал ей Тум. – Я должен отдохнуть.

- Посмотри, какая милая деревня. На главной площади дерево.

- Оно наверняка с плодами и орехами.

- Спускайся к нему.

Неожиданные трудности снова догоняют их. О том, как это произошло, наша следующая сказка.

**4 сказка**

**СТРАНА ЯН ТАРИ**

Тум спланировал на площадь, и они поспешили спрятаться под большим деревом. От площади шли четыре дороги в разных направлениях. Вокруг стояли красивые дома эльфов. Все они были разные и разноцветные, но желтый цвет со всеми его оттенками преобладал.

- Надеюсь, нас накормят и укажут дорогу.

- Да, я тоже на это надеюсь.

Дерево, под которым они спрятались, внешне походило на магнолию. У него был гладкий ствол и большие глянцевые листья. Но, в отличие от магнолии, на нем, кроме бутонов и цветов, были орехи и плоды.

– Фу, теперь я чувствую, как сильно  устал. Посидите здесь. Я сорву спелые плоды и принесу их вам.

- Ты, случайно не знаешь имени этого дерева?

- У них такие длинные, сложные имена… а так, я вижу, что это магнолинда.

- Ее плоды съедобны?

- Да, конечно.

- Хорошо, – принцесса выпрыгнула из корзины, а Тум стал белкой. Он ловко забрался на дерево, наелся спелых плодов

и принес принцессе. Пока она ела, он нарвал орехов, наколол их, сам наелся и ей дал полакомиться.

Пока она ела, осматриваясь по сторонам, восхищалась красотой и спокойствием, царящими в деревне. Тум заснул, и ей тоже захотелось спать. Она села под дерево рядом с Тумом и заснула. Проснувшись, они стали решать, как поступить дальше.

- Эта деревня находится под покровительством Ян Тари, - сказала она Туму.

- Почему? - спросил Тум, не открывая глаз.

- Посмотри, здесь так много желтого и янтарного.

- Да, вы правы.

В конце деревенской дороги появились феи и эльфы, идущие домой после работы в поле. На них были одежды желтых и янтарных оттенков. Они пели песню, которая состояла всего из нескольких слов. Их распевали на разные голоса.  Фирли прислушалась.

**ПШЕНИЦА**

**П е с е н к а**

Пшеница, пшеница

В поле колосится

Пшеница растет,

Василек цветет.

                                                             Припев

                                                Цвети цветок

                                                Синий василек.

                                                Зрей, пшеница,

                                                              Пшеница, пшеница

                                                               В поле колосится.

Словно море, наше поле,

Пшеница колосится,

Пшеница растет,

Василек цветет.

                                                                Припев

                                                Цвети цветок

                                                 Синий василек.

                                                Зрей, пшеница,

                                                              Пшеница, пшеница

                                                               В поле колосится.

Я свою пшеницу

Напою водицей

Пшеница растет,

Василек цветет.

                                                                Припев

                                                Цвети цветок

                                                Синий василек .

                                                Зрей, пшеница,

                                                                Пшеница, пшеница

                                                                 В поле колосится.

Позади них шли лошадки, везущие зрелые плоды.

- Спросим у них, - предложила Фирли.

- Да, - ответил Тум. Он немного подумал и стал золотистой лошадкой. – Пусть думают, что я лошадка.

Когда феи и эльфы приблизились к ним, Фирли взяла лошадку под уздцы и вышла на дорогу.

- Приветствую вас, жители деревни, - сказала она, - я ищу дорогу к школе Трех Фей. Быть может, вы знаете, как туда проехать?

- Мы не знаем, но староста может знать, - ответили ей, - он живет в этом доме, – фея указала ей на дом.

- Спасибо, - сказала Фирли, и они с Тумом пошли к дому старосты.

Она позвонила в колокольчик, и дверь открыла не молодая фея в желтом чепчике, кружевном фартуке и в красивом длинном платье.

- Приветствую вас. Я ищу дорогу к школе трех фей. Вы можете указать мне дорогу?

- Конечно.

Фея пошла с ними вокруг дома и вывела их на дорогу.

- Поезжайте по ней и скоро будете на месте.

- Спасибо, вы очень добры, - поблагодарила она фею.

- Прощай, милая девочка, – фея помахала ей рукой и пошла домой. Фирли запрыгнула на Тума, и они поскакали по дороге. За третьим поворотом их ждало препятствие. На дороге стояла стена. Она была прозрачная. Правый и левый края ее уходили в лес.

- Странно, откуда эта стена? -  спросила она у Тума.

- Тот, кто превратил вас в лягушку, поставил ее,  - ответил он. – Слезайте, мы ее перелетим.

Фирли спрыгнула на землю, и Тум начал превращаться в зонтик. В это время стена начала двигаться. Края ее подтянулись, и она начала вращаться.

- Это вихрь, - испугалась принцесса, - Тум, скорей, он закрутит нас!

Фирли запрыгнула в корзину, и они начали подъем.

- Лети назад к деревне, туда он не доберется, - крикнула она Туму.

- Я понял, принцесса!

- Откуда у меня враги? – удивлялась она, - я со всеми дружу!

- Может быть, это мои враги! – подсказал ей Тум.

- Откуда у тебя враги, ты же еще маленький?

- Из дома моих родителей меня украл эльф. Он оказался злым, и я сбежал от него. Не хотел принимать участие в его злых «играх»! Наверное, он нашел меня! Простите за то, что я сразу ничего вам не сказал.

- Значит, это он сделал меня лягушкой?

- Сделал и забросил как можно дальше! Но, вы меня позвали, и мы снова оказались вместе. Это спасло меня.

Фирли достала свою волшебную палочку и направила ее в центр вихря. Она читала останавливающее заклинание, и вихрь замер.

- Как змея, которая напала на меня, - подумала она и поняла, что все действительно подстроено злым эльфом. Сам он вышел из-за дерева, за которым прятался. Выглядел он очень странно. У него была серая кожа, как у гоблина, длинные худые руки, кривые ноги и большие висячие уши. Только в лице было что-то неотразимо прекрасное, как у настоящего эльфа.

- Это он?

- Да, он самый.

- Почему он такой?

- У него папа – гоблин. Мама подкинула его эльфам и улетела.

- Ему трудно…

- Нет, он родился злым, как гоблин и это навсегда.

Эльф  направил волшебную палочку на Тума.

- Облако – щит, - сказала Фирли по-эльфийски, и под ними появилось облако. Выстрелы из волшебной палочки злого эльфа ударялись в облако и падали на землю черными стрелами.  – Надо пробираться в школу, огибай его!

За третьим поворотом лес закончился, и пошло поле. В нем работали деревенские эльфы. Они тихо пели. Вихрь постоял в лесу и ушел.

- Эта дорога для нас закрыта.

- Ничего, долетим. Мы ведь знаем теперь направление.

- Да, - Фирли положила компас и повернула карту так, чтобы они совпали, - теперь понятно, как их облететь. Поднимайся, как можно выше, а потом поворачивай к горам.

Он поднимался все выше и выше, приближаясь к границе леса. Над лесом снова показался вихрь. Он старался дотянуться до них, но тихая песня эльфов, поющих в поле, мешала ему. Сначала в вихре появился эльф, потом они услышали, как он шепчет слова заклинаний. На вершине вихря крутилось заколдованное зеркало.

- Смотри, и две мои подруги, Тира и Мэла, с ним! Я этого не ожидала!

- Будем подниматься еще выше, - Тум напрягся, и они полетели еще выше.

Когда пик вихря оказался прямо под ними, Фирли взмахнула своей волшебной палочкой и из нее на пик вихря посыпалась золотая пыльца. Зеркало, вращающееся на вершине вихря, лопнуло, и его осколки полетели на землю, сгорая. Вихрь взорвался и рассеялся, как фейерверк, посверкав огнями.

- Вперед, Тум, мы свободны! – обрадовалась она. Злого эльфа она закрутила в золотой кокон и он, падая на землю, повис ни дереве, как гусеница бабочки. Подруги, видя поражение злого эльфа, посоветовались и напали с двух сторон. Тум напрягся и полетел еще выше. Когда Тира и Мэла приблизились, Фирли создала между ними зеркало, которое с обеих сторон отражало ее образ. Тума и себя она скрыла в легком облачке.

- Все, пока они будут биться с моим отражением, мы успеем вернуться в школу.

- Как вы их! – восхищался Тум, - Без единого выстрела!

- Мы приближаемся к горам. Так, посмотрю, правильно ли ты держишь направление? Немного правее… хорошо, скоро увидим страну розовой феи Роз Вэи.

О том, как они вернулись в школу Трех Фей Миримда наша следующая сказка.

**5 сказка**

**СТРАНА ТРЕХ ФЕЙ**

Тум летел вперед, а принцесса направляла его по компасу. Они не были одни в воздухе. Иногда мимо них пролетали дивные эльфы на орлах, и упряжки крылатых животных. Они с удивлением рассматривали молодую феечку, летящую на воздушном шаре. Когда друзья увидели плантации роз среди горных долин, они поняли, что под ними королевство Роз Вэи.

- Компас и карта принца Эримэра очень помогли нам. Скоро мы будем на месте.

- Смотрите, какой интересный город! Я устал, хочу спуститься и подкрепиться.

- Конечно, мы спешим назад, в школу, но ты должен отдохнуть, если ты устал, мой героический Тум.

- Вот здесь вы не правы, принцесса.

- Не понимаю…

- Я ничей и принадлежу только сам себе!

- Конечно, извини, я выразилась не правильно.

- Ну, вот так, я спускаюсь в город.

Тум спланировал за невысокой скалой, чтобы на них не обращали внимания. Как только принцесса выпрыгнула из корзины, он снова стал белкой.

- Пойдемте, принцесса. Я увидел городской парк. Там наверняка есть фруктовые деревья. Как во всех эльфийских поселениях, путникам разрешено вкушать плоды в парке.

- Это хорошо, я тоже не прочь подкрепиться. - Они поели плодов и орехов, запили родниковой водой и пошли погулять по городу. Тум переделал себя в эльфа.

- Как я вам, принцесса?

- Да, действительно, похож на эльфа.

- До школы рукой подать, - улыбнулся Тум, - можно немного пройтись по городу.

- Да, мне тоже интересно.

Казалось, что в этом городе розовое все. Всех оттенков розовые дома, цветы, дороги и дорожки, переливающиеся розовым песком. Жители города  предпочитали в одежде розовые оттенки, но все остальное было, как у всех в эльфийском мире.

- Только мы в другой одежде.

- Можно поменять ее цвет.

- Не надо, они могут подумать, что мы хотим обмануть их.

- Думаю, вы правы.

- Симпатичные подданные и Розовой Госпожи.

- Кудрявые и улыбчивые.

- Да, судя по всему, посмеяться любят.

Эльфы были кудрявые, светловолосые с очень светлой, розоватой кожей. Пройдя по городу, друзья заглянули на рынок, и вышли к центральной площади. Посередине  в озере, по форме похожем на розу, стоял, пришвартованный к пристани корабль с розовыми парусами. Крылья у него  были белоснежные, а паруса несли на себе волшебные знаки. На носу изогнул тонкую шею белый лебедь. Площадь замыкали крылья дворца Роз Вэи. Когда они обошли озеро, перед ними открылись ступени, ведущие во дворец.

- Во дворец мы, пока, не пойдем.

- Да, мы еще не все осмотрели.

Обходя озеро, они рассматривали удивительный корабль.

- Я такого не видела. У моих родителей нет такого корабля.

- Может быть, он им не нужен?

- У папы машина. Озеро у нас есть. Там пристань, лодки и наша яхта.

- Представь, что было бы с городом, если бы у каждого жителя был такой огромный корабль?

- Нет, такого быть не должно.

- Ну, что, возвращаемся в парк?

- Да, я думаю, до школы немного осталось.

Они обошли площадь, прошли по городу и, в конце парка, свернули за скалу. Там их ждал злой эльф Моклот.

- Жду вас, жду, еле дождался, усмехнулся он. Тут же сработали расставленные им ловушки, и они оказались пойманными в сети.

- Феечка мне не нужна, а вот ты – другое дело! Клянись мне в вечной верности, иначе я сожгу твою подружку! – он направил на нее волшебную палочку.

Фирли увидела, что сеть не дотрагивается до нее. Невидимая сила хранила ее от прикосновения злых сил. Первой ее реакцией был страх. Почувствовав его, сеть зашевелилась.

- Это змеи, они держат друг друга зубами за хвост. Им нравится мой страх! Они стали сильней! Сейчас или никогда, с тонкоруким гоблином я справлюсь! - решила она и разрушила сеть. Она взорвалась и сгорела.

- Снова пыльца, - засмеялся Моклот.

Но Фирли было не до смеха. Она вращала волшебной палочкой и произносила слова заклинаний. Моклот закрутился в урагане и провалился в землю.

- Ну, вот так, другой раз не будешь меня дурочкой считать.

- Живи среди гоблинов, там твое место! Ты живой! – она приблизилась к сети, в которую Моклот закрутил Тума, но теперь, когда ее хозяин был побежден и изгнан, она превратилась в клубок змей.

- Как же я справлюсь с ними?

- Опять останавливающее заклинание – подсказал внутренний голос.

- Поняла, – она повторяла останавливающее заклинание до тех пор, пока все змеи не застыли на месте. Тогда, с помощью волшебной палочки, она создала мешок и щипцы. Этими щипцами она перенесла всех змей в мешок и, затянув его, отправила гоблинам.

Тум не шевелился. Надо было быстро ему помочь. Оглянувшись по сторонам, она увидела источник в парке, из которого они пили воду. Создав кувшин, она наполнила его водой и стала обливать ею Тума. Черное колдовство гоблина шипело на его шерсти и, наконец, стало выходить из него черным дымом. Он осел в землю и исчез.

- Неужели не выживет?

Она опустилась на колени и тихо запела песню.

**МИР, ТАКОЙ ОГРОМНЫЙ**

**П е с е н к а**

Мир, такой огромный, смотрит на тебя,

Облака и небо - это судьба твоя.

                                 Припев

                      Пой, со мной песню, пой,

                      Услышь, услышь голос мой.

Мир, такой огромный, ждет тебя,

Реки и озера, все для тебя.

                                 Припев

                      Пой, со мной песню, пой,

                      Услышь, услышь голос мой.

Мир, такой огромный, песню поет,

И земля и горы – за собой ведет.

                                 Припев

                      Пой, со мной песню, пой,

                      Услышь, услышь голос мой.

Из парка выходили животные. Они тоже жалели Тума и подпевали Фирли. Он зашевелился и открыл глаза.

- Что со мной?

- Все будет хорошо. Я отправила Моклота и его змей в поднебесье гоблинов.

- Что это? – прошептал Тум.

- Сейчас посмотрю. – Фирли повернула голову и увидела корабль Роз Вэи. Он завис над ними, и с него спустилась шлюпка.

- Приветствую вас, принцесса Фирли. Розовая Госпожа приглашает вас с Тумом на корабль, - эльф в форме офицера Роз Вэи поклонился.

- Спасибо.

- Вам помочь?

- Нет, мы сами, – она поблагодарила животных, осторожно подняла Тума и вошла в шлюпку. На корабле их разместили в каюте. Самой феи на корабле не было. Видя, что Тум спит и ровно дышит, Фирли пошла, взглянуть на корабль.  Проходя по коридорам, она внимательно всматривалась в узорчатую изукрашенность корабля. Все сияло и переливалось, рассказывая дивные сказки розовой страны. В верхнем этаже палубы музицировали, пели и танцевали феи и эльфы. Тихая музыка их волшебных инструментов разливалась по кораблю. Посмотрев и послушав, она направилась на верхнюю палубу. Выйдя на нее, она услышала, как напрягаются и шумят паруса. Знаки на парусах светились, пролагая путь кораблю. Подойдя к правому борту, она взглянула на крыло и увидела, что оно открыто, натянуто и неподвижно.

- Принцессу интересует способ передвижения корабля? – спросил подошедший офицер.

- Крылья неподвижны!

- Они планируют и поворачивают корабль.

- А летит он на магии?

- Для подъема и продвижения вперед корабль использует механизм с камнями силы.

- Камни силы?

- Да, их находят в горах, пробуждают и ставят в механизм, который идет по всему кораблю. Так корабль становится очень маневренным. С носа корабля вы можете взглянуть вниз.

- Конечно. – Фирли пошла за офицером.

- Да, это впечатляет! На такой высоте мы с Тумом не летали.

Вскоре они увидели голубое озеро, лежащее среди гор. Посредине озера на острове стоял город трех фей. Они облетели школу и приземлились на озеро в парке. Фирли спустилась в каюту, взяла спящего Тума на руки, поднялась с ним на верхнюю палубу и стала ждать, когда корабль пришвартуется.  Корабль плавно опускался на трехструйное озеро, расположенное посредине замка трех фей. Фирли увидела, что на озере три причала – желтый, розовый и голубой.

- Понятно, у Ян Тари и Син Тари тоже свои корабли.

Когда корабль опустился на озеро, офицер пригласил ее в шлюпку. Она быстро переправила их на причал. Там ее встретила фея и проводила в школу.

- Я отнесу Тума в твою комнату, не переживай. Иди в класс, уроки еще идут.

- Спасибо, -  Фирли передала ей Тума и побежала в школу.

- Давно я здесь не была!

Так она вбежала в школу, поднялась по ступенькам, зашла в свой класс и села за свою парту.

- Где ты была? – спросила у нее подруга.

- Потом расскажу,  - тихо ответила  Фирли.

После занятий ее пригласили к трем феям. Они сидели  на тронах, а перед ними стоял тот самый злой эльф, который заколдовал зеркало, рядом с ним Тира и Мэла.

- Мы отправляем тебя назад, к твоим родителям, - сказала ему желтая фея Ян Тари.

- Без права вернуться назад, - добавила Син Тари.

- Злое колдовство в нашей школе запрещено! – закончила Роз Вэя.

- И вы, Тира и Мэла, больше не учитесь у нас. Мы переводим вас в другую школу.

- Пока вы не знаете о том, что узы дружбы священны!

- Но вам придется поучиться этому!

Роз Вэя взмахнула скипетром, и они исчезли.

- Иди сюда, Фирли. – принцесса подошла ближе и поклонилась феям.

- Вы с Тумом молодцы, справились прекрасно!

- Твои магические способности, наконец, раскрылись.

- И человеческие достоинства тоже.

- Ваша дружба спасла вас.

- За это вы вас награждаем.

- Иди сюда, принцесса Фирли, - подозвала ее Роз Вэя. – Мы награждаем тебя жемчужиной. Жемчужина – это редкий дар, который проявится у тебя в дальнейшем. – Она положила жемчужину в белый конверт и феи запечатали его каждая своей печатью. Потом появился пюпитр и на нем книга судьбы Фирли. Роз Вэя встала, вложила конверт в книгу, произнесла волшебные слова и книга исчезла вместе с пюпитром.

- Сегодня будет праздник в школе, и все мы будем поздравлять тебя, и твоего друга Тума.

- Спасибо, но он спит! – вздохнула принцесса.

- Ничего, награду он все равно получит.

- Завтра утром.

- Говорят, у тебя новые песни появились?

- Да, это так!

- Хотим, чтобы вы их исполнили.

- Но, мои певцы и музыканты остались в стране принца Эримэра!

- Не горюй, на празднике они будут.

Фирли поблагодарила фей, поклонилась и побежала готовиться к празднику.

Прибежав в свои комнаты, она сразу направилась к  Туму. Он тихо спал под одеялом в своей любимой шелковой корзинке.

- Устал, такой малыш, так долго летел и меня нес, просто удивительно! Действительно, у него сила титана.

Фирли помылась, отдохнула с дороги, надела свое лучшее платье и отправилась на праздник. Там три феи дали ей новое имя.

- Ты порадовала нас своей добротой и отвагой. За это мы даем тебе новое имя – Филарада! – сказала Син Тари и все поздравили принцессу.

Когда торжественная часть праздника закончилась, зазвучала музыка  и птицы Эримэра исполнили вместе с Филорадой ее песни.

- Вот вы и стали знаменитыми, - шепнула им принцесса.

Потом все пошли танцевать. После двух быстрых танцев заиграли медленный.

- Можно, я приглашу вас на танец!

- Принц Эримэр! Откуда вы здесь?

- А я теперь тоже учусь в школе трех фей!

- Как удачно,  мы будем дружить?

- Конечно, я ваш друг!

Она подала принцу руку, и они начали танец. А Тум в это время спал, растянувшись на полу, и блаженно улыбался во сне. Он пошел на праздник, но до двери не дошел и растянулся прямо на полу.

- Как хорошо, моя маленькая феечка победила Моклота! – улыбался он во сне.

Утром, когда он проснулся, понял, что что-то изменилось, но вот что?

- Надо поесть, - решил Тум и пошел к своим блюдцам.

- Какие-то они маленькие, эти блюдца, с чего вдруг? – и тут он увидел свою лапу… Так, надо в зеркало посмотреть! – Тум подошел к зеркалу и увидел в нем настоящего химерона. У него было четыре ноги с копытами, торс темного эльфа и две руки.

- Что с тобой случилось? Ты не заболел? – спросила Фирли.

- Я вырос! – радостно заявил ей Тум.

- Ты такой интересный! А почему у тебя уши зеленые?

- Этого ты никогда не поймешь, - таинственно сказал Тум и направился на балкон, чтобы представить всему миру свою новую красоту.

- Я титан! – повторял Тум, - Это здорово!

Кроме зеленых ушей с кисточками, которые свешивались, как серьги, у него были сиреневые волосы на голове, длинная шерсть на туловище и ногах, прозрачные зеленые крылья и серебряные копыта. Вы спросите, - Почему такой пестрый? – и я вам отвечу, - потому что он родился в волшебной стране и был волшебником.

- Ты, что, улетаешь? – Фирли вышла вслед за ним на балкон.

- Конечно! Вы только посмотрите на мои крылья!

- А если я захочу позвать тебя?

- Тогда свисните три раза.

- Но, я не умею свистеть!

- Наделяю вас этой способностью. А пока, прощайте, принцесса!

- Прощай, Тум, верный друг.

Он расправил свои прозрачные зеленые крылья, крикнул – «Йоууу!» - и полетел.

Фирли стояла на балконе и смотрела, как он выравнивает свой полет. Она поднесла пальцы ко рту и свистнула один раз, - О, как интересно, я  теперь умею свистеть. Зачем свистеть три раза? Теперь он большой и ему нужна свобода…

На каникулы принцессу забрали домой. Родители тоже наградили ее за храбрость и отвагу. На Рождество ее ждали подарки: телефончик, наушники, ролики, коньки, лыжи, снежный скейтборд и так далее. Фирли была в восторге, правда немного растерялась, не зная с чего начать.

- Мы с мамой будем тебя учить кататься на коньках.

- Я согласна.

- А потом все остальное!

-Уговорили!

О том, что было дальше, в следующей книге.

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)