## ..и плачут, как страусы..

Молодой Ветерок сопровождал своего друга из Иерусалима в Иерихон. Шли они вдвоём, беседуя, и путь от этого казался короче. Ветерок рассказывал о своей матушке Буре, которая жила на Вершине Горы и каждый вечер спускалась, чтобы укачать сына, рассказать сказку…

—Не уходи далеко, сынок,-говорила ему всякий раз, тревожась и боясь за него.

—Вот листик сухой, и играй с ним целый день во дворе,-наказывала она ему.

Ветерок храбрился перед Юношей, что он не боится уйти так далеко от дома, но сердце его всякий раз сжималось от страха, когда он слышал шум, ему чудился Грозный Ветер, который может унести его далеко…далеко от матушки.

—Ну, вот и хватит провожать меня,- заметил Юноша Ветерку.

—Лети домой, я почти дошёл … вон виноградники уже виднеются.

Юноша торопливо пошёл один. Он был молод, и первый раз покинул свой дом.

\*\*\*

Ветерок вернулся в далекое селение Назарет, в старый домик, ворвался в окно, оно распахнулось, чашка упала и разбилась…

—К несчастью,- встревоженно подумала женщина.

— Не волнуйтесь, я проводил его до виноградных полей, а посуду не надо ставить на окно,-заметил Ветерок.

Матушка закрыла окно.

—Я отпустила его, потому что мой сын вырос.

Она вспоминала его глаза, которые смотрели на неё перед разлукой, он смотрел не в глаза, а в сердце матери и просил отпустить его.

Матушка вспоминала, перебирая каждую мелочь: как сын вышел из дома,как шёл, как повернулся и как скрылся из вида.

\*\*\*

Во дворе послышался женский голос, женщина что-то говорила, потом стала смеяться веселым, беззаботным смехом, через некоторое время она запела песню.

Юноша во сне застонал от ран, в комнату проник свет и осветил его.

Под звуки песни в Памяти Юноши возник образ Матушки…

Она оглядела всех: Память, сидевшая в углу…девчушка совсем ещё, Душа выглядывала из своего домика с испуганными глазами, все было перевёрнуто, темно и страшно…

Матушка вошла в комнату, за её спиной стояла Любовь, которая осветила всю комнату, и Матушка ахнула: перед ней стоял Мрачный и Смерть за спиной его. Мрачный держал в руках нож…

— В Памяти моего сына?...Откуда? Кто впустил?- ужаснулась Матушка….

Беспечность и Легкомыслие сидели посреди комнаты…Беспечность пускала мыльные пузыри, а Легкомыслие считало их и беззаботно, по- детски, заливалось смехом: мыльные пузыри лопались, и брызги попадали прямо на её нос…

—Мой сын ещё ребёнок…

Увидела она и Сердце сына- оно стало седое…

Матушка пошла навстречу Мрачному и Смерти молча…Они стали пятиться от огня любви…

—Жарко…Жарко, как в печке,- завизжала бледная Смерть, пытаясь найти дверь и выскочить…

— Мы ещё вернёмся…,- пискнула она на прощанье.

Мрачный посмотрел на неё вопросительно: «Когда?»

—Да это я всегда всем говорю,- оправдывалась Смерть…

Мрачный сказал, вспоминая: «Как она шла на меня… ты слышала… звучала даже музыка…»

—Похоронная, что ли?- спросила Смерть.

—Нет, гимн какой-то, торжественный,- испуганно пролепетал Мрачный.

—Я знаю только одну музыку-похоронную,- тихо ответила Смерть…

—А у меня ведь тоже была матушка?- завистливо спросила Смерть у Мрачного…

—Была, да сплыла,- грубо ответил Мрачный, боясь вопроса: «А где твоя матушка?».

—Нам больше здесь делать нечего, знаю я этих матушек.

—Она больше нас ни за что не впустит,-заметил Мрачный.

—Пойдем дальше искать себе место.

Ждать пришлось недолго…вдали показались легионеры Римского префекта Понтия Пилата.

Матушка повернулась, Память -девчушка подбежала к ней и прижалась ещё очень испуганная…

— Кто их впустил?- повторила Матушка…

—Они, они,- девчушка показывала рукой на Беспечность и Легкомыслие…

—Стучали… мы и открыли…,- легкомысленно ответило Легкомыслие…

—Прогнать?- спрашивала Память -девчушка Матушку, показывая на Беспечность и Легкомыслие.

—Не надо… Они скоро сами уйдут…мой сын уже совсем взрослый…,- вздохнула Матушка и опять поглядела на седое Сердце…

Оглядев все вокруг, Матушка приказала Памяти-девчушки ничего не трогать и тем более выбрасывать из Комнаты…

—Вот прутик…,- нежно говорила Матушка,-проснётся сынок и все вспомнит…

Откуда-то достала Матушка Сон из Детства, Сон был сонный, долго лежал без дела…

— Вздремнул,- сказал он виновато, не понимая, зачем его вытащили, ведь ему уже снятся совсем другие сны…

—Нет, ему нужен ты,уведи его в Страну, где нет Забот и Плохих Воспоминаний, три раза води его, и он выздоровеет,- просила Матушка Сон, быстро отряхивая его от пыли и причесывая…

—Сон- лучшее лекарство…

Сон прошёлся по комнате…взял Прутик, и Прутик стал Ключиком в Волшебную Страну Снов Детства…

Юноша улыбнулся во сне… К нему вернулось Детство…Матушка сторожит его Сон… бояться нечего… и он пошёл в Волшебную Страну…Сон уводил его все дальше и дальше, показывая ему знакомые места…

И только когда они удалились очень далеко, Матушка заплакала, сказав горько: «У моего сына седое Сердце…»

—Мудрое Сердце-поправила её Любовь, успокаивая Матушку.

Сердце виновато улыбалось, оно поседело за одно мгновение…

Память, подбежав к Матушке, смахнула слезинки и положила в шкатулку с надписью «Матушкины слезы».Она теперь все записывала, боясь, что Страх вернётся, и она опять все забудет…

—Будем наводить порядок, найдём и прогоним Страх- командовала Матушка.

Страх нашли, он забился в самый дальний угол, но Большие Глаза его выдали. Открыв дверь, Память выпихнула Страх с узелком…

—Никому не нужен, кроме матушки моей,- горько заметил Страх.

— Надо найти Самое Страшное Место и там поселиться.

—Не потеряй узелок,- вспоминал он слова своей любимой матушки Страшилищи.

—Будет страшно-прыгай в узелок, там тебя никто не найдёт, я очень крепко его завязала,-заботливо напоминала ему она на прощанье.

—Матушка, что Вы говорите…Я же сам-Страх…,- гордо выговаривал он ей.

—Горюшко ты моё…ведь ты куда идёшь? Ведь к ЛЮДЯМ…,- поучала она его, пугая.

—Люди ведь теперь-…никого не боятся,- печалилась она за сына.

Сон тихо шёл, разговаривая с Юношей.

— Вот это помнишь?- показывая на камушек.

— Не помню…не помню, как меня зовут,- сознался Юноша горестно.

Ну, ты ещё упал с него и ушиб ногу, помнишь?

—Не помню…

—Плохо дело,- подумал Сон.

—А вот речка… тёплая…умойся,- говорил ласково Сон.

— Помнишь, ты здесь часто купался…

— Не помню,- прозвучало опять в ответ…

—Плохо дело…,- озадаченно повторил Сон…

—Ты посиди здесь, может, что- то и вспомнишь…Страх уйдёт, и ты все вспомнишь…Сегодня не вспомнишь- завтра вспомнишь, ты, главное, не бойся ничего.

—А что ты помнишь?,- спросил его Сон.

—Помню, Матушка читала перед сном мне, фразу помню одну… «и плачут, как страусы..»

—А я не помню,- подумал Сон и повторил про себя: «Плохо дело…».

—А ты помнишь мою Матушку, её имя и моё,- вдруг спросил Юноша.

—Помню…, я все помню, каждый твой прутик, каждый камушек, каждый твой смех и твои детские слезинки,- обрадовался Сон.

—Имя тебе дал Ангел…

—Ну и скажи, как меня зовут, как зовут мою Матушку, и откуда я родом?,- мучительно спрашивал Юноша.

—Нельзя, ты все вспомнишь сам,- успокаивал его Сон.

—А когда?

—Через три дня,- как эхо повторил Сон.

\*\*\*

Хозяин гостиницы вошел в комнату и прислушался к дыханию Юноши.

—Выглядит, как смерть… ни одной кровинки, но дыхание стало ровнее и спокойнее,- подумал он, протирая раны на теле сначала вином, а потом маслом.

В храме заканчивалась служба.Ещё звучала музыка, и пел хор..

Священник читал медленно:

— Сердце моё трепещет во мне, и смертные ужасы напали на меня.

—Страх и трепет нашёл на меня, и ужас объял меня.

—И я сказал: «Кто дал бы мне крылья, как у голубя? Я улетел бы и успокоился бы».

— Далеко удалился бы я и оставался в пустыне.

— Поспешил бы укрыться от вихря, от бури..

Выйдя из храма, он увидел повозку и Юношу,сидевшего в ней…

—Уезжает, значит…,- обрадовался он.

Подойдя поближе, священник медленно поднял глаза и взглянул…

На него смотрели глаза, которые видели Смерть…

—Он вспомнил меня, как я прошёл мимо, оставив его израненного и избитого на дороге,-мучительно понял священник.. и, не выдержав взгляда Юноши, опустив голову, пошёл дальше..

—Не отказывай в благодеянии нуждающемуся,когда рука твоя в силе сделать его,-вспомнил он свою проповедь в храме..

—Теперь будет преследовать меня всю жизнь за то, что я не помог ему..

—Нет большего счастья, чем вернуть сына матери,- услышал священник разговор Хозяина повозки с Хозяином гостиницы…

Юноша впервые за несколько дней улыбнулся при мысли, что скоро увидит свою Матушку…

Само Время подтолкнуло скрипучую повозку, она тронулась…

Колесо Времени катилось следом, отмеряя свою Нить в Вечность..

P. S. От Луки 10(30) Библия

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)