## Наперекос!

"Чёрт! Это не тот поезд!" - почему эта идея не пришла мне в голову раньше.

Я сидел в пустом вагоне. Ну, не совсем пустом. Помимо меня в нём была старушка с собачкой и маленькая девочка. В самом дальнем углу сидел какой-то странный тип в шляпе. Всю дорогу он читал газету и изредка поглядывал в окно. Музыка в моих наушниках долбила не так громко, но мне казалось, что этот звук эхом разносился по всему вагону.

Я ехал к двоюродной сестре на каникулы. Это было спонтанное решение, но я подумывал об этом ещё с начала курса. Наверно, мне захотелось немного этой деревенской романтики. Устал от общажной пыли и городского гула. И вот я еду в неизвестном направлении. По дороге ни одной станции. И даже контролёры не проходили. Хотя, может и к лучшему. А то высадили бы где-нибудь посреди этих лесов.

Я был у моей сестры только в детстве, но мне очень понравилась их деревушка. Милые, уютные домики, что стояли, как игрушечные, разливаясь яркими красками на лесном пейзаже. Этот тёплый запах скошенной травы и мычание коров. Ну и конечно, я помнил, что до туда ехать четыре станции. Каким образом я попал не в тот поезд, я так и не понял.

- "Следующая станция Солнечный", - громко на весь вагон произнеслось из старого динамика, что даже я в наушниках услышал, хоть и отдалённо, это объявление.

В вагоне никто даже не зашевелился. Видимо это был не очень популярный посёлок. Сквозь деревья я увидел приближающуюся пустую платформу со старым вокзальным зданием. От безлюдия веяло чем-то пугающим. Аж мурашки пробежали по телу. Ну, может быть в выходные дни мало кто выезжает оттуда. Да и всегда интересно было, как сельские жители относятся к поездкам в город. Ведь я городской и для меня это путешествие нечто весёлое, так как очень скучно сидеть в этих бетонных капканах. А как думают они? Скучно ли им от их маленького домика с огородом и хозяйством. Или также не любят город, как и мы - городские...

- "Станция Солнечный. Конечная" - прервал мои размышления снова прозвучавший на весь вагон голос из колонки.

"Что? Как конечная?" - замелькало у меня в мыслях. Поезд медленно стал притормаживать.

После того, как поезд остановился, все послушно встали со своих мест и направились к дверям вагона.

Меня сильно удивило это поведение, так как эти люди совершенно спокойно и синхронно вышли из вагона. "Что-то здесь не так" - снова пробежалась мысль.

Выйдя на станцию, всё ещё находясь в панике от того, что совершенно не знал, что мне делать дальше, я решил пойти в здание вокзала, чтобы посмотреть билеты назад в мой город.

К моему удивлению, на станции не было ни одного служащего, никого. Даже мои соседи по вагону бесследно растаяли в этой пустоте. Странно.

Зайдя в здание, я был удивлён ещё больше. Пустые окошки касс, безлюдные лавочки и одиноко горящий фонарь в центре комнаты. Конечно, выходной, но должны же быть какие-то дежурные, что бдят за обстановкой в помещении. Таблицы, стенда или хоть какой-нибудь бумажки со временем отправок и направлениями я так и не нашёл. Хоть и посёлок, но слишком даже для него.

Я вышел с вокзала в надежде хотя бы найти такси. Да хоть кого-нибудь, а то стало неприятно жутко находится здесь одному. Даже поезда не было видно в окнах вокзала.

"Здесь вообще живут люди?" - с сомнением начал я осматривать улицы и дома. По виду, этот посёлок можно было определить, как небольшой городок. Было даже несколько пятиэтажек, что виднелись вдали улиц, но за ними был густой лес.

- О, ты приехал? - послышался знакомый голос позади меня. Обернувшись, я тут же узнал свою двоюродную сестру Машу.

- Маша? Здравствуй! - от восторга я даже не понял, что вообще случилось. Просто подошёл и обнял её.

- Думала, что заблудишься, - улыбнулась Маша, - а то ты у нас совсем без компаса!

Сияющая улыбка сестры оживила этот пустующий городок. Однако я всё же опомнился и подозрительно посмотрел на неё.

- Ты чего? - заметила это Маша.

- А что ты тут делаешь? - спросил её я.

- Как что? Живу! - расхохоталась Маша в ответ, - ты совсем забыл что ли? Как приезжал к нам прошлым летом...

- Прошлым летом?! - от удивления уронил я сумку, - я никак не мог приехать прошлым летом. У меня была операция и я пролежал месяц в больнице...

Теперь удивилась Маша. Что происходит?

- Какая операция? О чём ты? - воскликнула Маша, - ты был у нас и лазил по деревьям, как обезьянка вместе с моим братом.

- С братом? - спросил я, помнив о том, что Маша была единственным ребёнком в её семье, - с каким братом?!

- С Антоном! - Маша чуть ли не начала плакать, объясняя мне всё это. Я же не мог поверить во всё происходящее. Я точно помнил деревню с яркими домиками. Те станции, что проносились по пути и то, что Маша была одна. Никакого Антона я не знал...

- Пойдём тогда лучше со мной, - приблизилась ко мне Маша, протянув руку. Я на секунду замешкался, но, всё же, подняв свой саквояж с земли, двинулся вперёд вместе с ней. Мы прошли пару улиц, но признаков жизни так и не было. Разве что мелькающие иногда вдалеке одинокие прохожие. Но они казались ещё более странными, чем эти пустые проулки.

- Далеко ещё? - поинтересовался я, пытаясь хоть что-то вспомнить из того, что говорила Маша. По дороге она мне рассказала, как прошлым летом мы купались в речке, что была за городом. Что Антон, незнакомый мне двоюродный брат, брал нас с собой покататься на машине, хоть и разбил её под вечер о столб. Чудом уцелели. Ещё о том, что тётя Лида наготовила кучу пирожков для меня в дорогу, что я еле унёс это всё в поезд. Не мог Ничего вспомнить из этого. Ни-че-го!

- А тут всегда так безлюдно? - спросил я Машу.

- Да нет, - успокоила она меня, - просто вчера был праздник. Гулял весь посёлок, так что сегодня выходной.

Ну хоть с пустующими улицами и вокзалом теперь всё стало понятно. Только, почему всё было другим?

- Мама (это была тётя Лида) сегодня опять много наготовила. Мы так ждали тебя! - восклицала Маша, подходя к дому. Это был небольшой коттедж в нескольких улицах от вокзала. Совсем не тот дом, что был в моих детских воспоминаниях. Почему-то я боялся идти дальше. Нет, скорее немного нервничал. Всё было другим...

Пройдя внутрь, я увидел просторный светлый коридор, в дальнем углу которого уютно разлёгся большой кот. Маша тут же подбежала к нему и подхватив на руки воскликнула:

- Мурзя, а ты помнишь Диму? Он снова приехал!

У кота от этого на глазах возникла небольшая, но заметная паника. Что же с котом-то я мог сделать?

После этого кот спрыгнул с её рук и стал обнюхивать меня, почти как собака. Заглядывать мне прямо в глаза. У кота был скорее испуг, нежели радость от моего визита.

- Добро пожаловать, - вышел в коридор, наверно, тот самый Антон. За ним моя тётя.

Мы сидели за столом. Тётя Лида очень гостеприимно подавала блюда, тарелки, и закуски. Разговорившись, я понял, что для них я действительно был прошлым летом У них. Как такое возможно, я не знаю, но решил не заморачиваться. Ведь всё могло быть. Может, я очень сильно запарился по учёбе, что вылетело всё из головы.

- А у тебя ещё остался тот шрам на руке? - спросил меня Антон, после того, как бурно, под укоризненным взглядом тёти Лиды рассказывал о той нашей поездке, что чуть не оказалась последней.

- Какой шрам? - удивился я.

- Ну на плече, - уточнил Антон. В тот же миг я задрал рукав рубахи и увидел тот самый шрам. Вернее тот шрам, которого не было ещё даже с утра. Откуда?!

Я вскочил из-за стола и побежал в ванную. Закрывшись, я открыл воду и окунулся под струю бодрящего холодного водопада. Умыв лицо, я почувствовал себя дурно. Придётся опустить подробности...

Выйдя через полчаса из ванны, я вернулся за стол. На меня смотрели, как на призрака.

- Знаете, - вырвалось из меня, - я действительно ничего не помню о прошлом лете. Я был в больнице, всё, что приходит в голову. И откуда появился этот шрам я тоже не знаю, так как ещё утром его не было! И тебя, Антон, я совсем не помню.... Что здесь происходит?!

Лица моих родных слегка побледнели. Они переглянулись между собой. После чего на всю кухню раздался дикий хохот. Они не смеялись, а ржали. Это было громче, чем в любой комедии. Я ничего не понимал.

- Ну и шутник ты, Дима, - протерев щёку платком, сквозь смех выдала тётя Лида, - прошлым летом ты точно также говорил про Машу! Только сейчас ещё смешнее.

Про Машу? Я не помнил свою двоюродную сестру? Что за бред...

- Наверно, - слегка успокоившись, продолжил Антон, - ты сильно ударился в тот раз! Хотя, это уже не смешно. Ладно. Надо ложиться спать, а то столько дел завтра...

Меня отвели в приготовленную для гостей комнату. Я улёгся на кровать, но никак не мог заснуть. Что случилось со мной? Почему тем летом я не узнавал Машу? Кто этот Антон? И почему они так смеялись?

Несмотря на столь долгую ночь раздумий, я всё же уснул. Где-то под утро.

Зазвонил будильник. Стоп! Будильник? Я даже не доставал телефон из кармана штанов.

От удивления я подскочил. Вот тут я был ошарашен. Я лежал в своей общажной комнате. На мне были точно те же вещи, что я переодел для сна в гостях у тёти, но я был на своей общажной постели!

Что такое?!

Будильник продолжал звенеть всё громче. Не надо было ставить его на "нарастающую". Отключив его в телефоне, первым же делом я решил позвонить родителям. Они провожали меня вчера до вокзала.

- Алло, мам? - спросил я в трубку. Оттуда послышался голос только проснувшейся мамы.

- Что случилось, сынок?

- Вы вчера провожали меня? - первое, что я решил спросить у неё.

- Что?

- Ну, на вокзал! Провожали? - повторил я, хоть менее внятно (сказался небольшой шок).

- О чём ты, сыночек? Мы вчера приезжали навестить тебя в общежитии, после чего поехали с отцом домой... - с настороженностью ответила мне мама, - что с тобой?

- Мам, а у тебя разве есть племянник Антон? - перебил я её.

- Конечно, - уверенно ответила мама, - сын моей сестры Лиды, а что?

- Что? - удивился я, - а как же Маша?

- Какая Маша? - мать удивилась в ответ, - у тёти Лиды только Антон! Может тебе надо к врачу, сыночка?

Успокоив маму, я бросил трубку. Стал думать. Потянулся к полке соседа, которого не было уже в комнате. Там он прячет сигареты. Я особо не курю, но сейчас просто никак не мог уложить всё в голове. Значит это Маши нет, а не Антона. Или я сплю? Может, я всё же в гостях, а это сон? Ущипнув и ударив себя ногой об кровать, я понял, что сном могла быть скорее вчерашняя поездка. Но это же было. Эту футболку я ещё неделю назад отложил в саквояж и не доставал ни разу, даже чтобы на ночь одеть. Ну и саквояж был немного пыльным внизу. Я не мог волочь его где-то здесь в городе по земле, да и кругом асфальт практически. Что всё это значит? Как мне разобраться?

Зашедший сосед нарушил всю идиллию с игрой в детектива.

- Мои опять взял? - без укора, а с улыбкой сказал Санька.

- Слушай, Сашок, - обратился я к нему, - а ты можешь мне помочь?

- Ну сигареты ты и так можешь брать, если не будешь сильно много...

- Да нет, - обрезал я его добродетель, - смотри, можешь помочь мне в одной ситуации разобраться? Вот, к примеру, живёт человек.

- Какой?

- Да не важно! - отмахнулся я, - ну сосед наш например. Вот живёт он. Всю жизнь у него двоюродная сестрёнка, которую он ещё с детства помнит. А потом, Бац! И у него оказывается не сестрёнка, а брат двоюродный. А сестрёнки и не было никогда...

- Мистика какая-то, - потянулся Санька за своими сигаретами, - хотя. Помню, по телевизору смотрел ещё в детстве. Что один мужик попал в другое измерение. Вот всё почти одно и тоже, работа, дом. Только вот у него жена и дети. Или это в фильме каком-то было. Не помню. В общем, когда он вернулся, в наш мир, ну или как-то так, то был абсолютно уверен, что он действительно женат. Даже плакал, что всё это оказалось не так. Ну и врачи его в психушку забрали...

Выслушав Саньку, я понял, что с такими размышлениями я точно сам в психушку попаду...

- А что с соседом-то? - поинтересовался Санька, - тоже так попал в эту "пространственно-временную дырку"? О, какое слово вспомнил!

- Может быть, - вздохнул я.

После проведённого с бездельем выходного, я решил пораньше лечь спать. Вернее даже не решил, а очень сильно захотел. Устал от размышлений.

- Привет! - послышалось у меня сзади. Было очень темно. Голос был знакомый, женский. Точно! Это Маша. Только от этого по моей коже прошёлся настоящий мороз.

- Что ты тут делаешь?! - воскликнул я, еле сдерживаясь, чтобы не закричать диким голосом.

- Пришла навестить своего брата, - спокойно ответила мне Маша. Её, кстати, было не видно. Просто я слышал, что где-то рядом.

- Слушай, - слегка успокоившись, начал я, - кто ты такая? Почему моя мама тебя не знает?

- Я не понимаю, - голос стал менее звонким. Было слышно, что он был грустным, - просто хочу быть со своими братьями!

После чего что-то сильно хлопнуло и я больше не слышал Машу. Даже пару раз крикнул в пустоту. От чего только услышал мат Санька, что какой это дебил орёт там во сне...

Было решено. Я должен во всём разобраться!

\*\*\*

Эти короткие каникулы ещё не заканчивались, поэтому я решил во чтобы то не стало попасть снова к тётке. Я должен поговорить с ней.

На вокзале я стал искать поезд на посёлок Солнечный. К удивлению, его нигде не было. Даже на крупной карте областных районов не было никакого даже пятнышка под этим названием.

Обратившись к служащей вокзала, я поинтересовался насчёт этой станции. Женщина почему-то сильно удивилась, что я спрашиваю об этом месте.

- Эту станцию закрыли лет десят назад, - стала объяснять мне та служащая, - всех жильцов переселили в другой посёлок. Вроде Жёлудево или Шишкино...

- Кедрово, - поправил я название посёлка, в котором жила моя тётка. Именно тот посёлок, который был с теми красочными домиками.

- А поезда ещё ходят на Солнечный? - спросил я.

- Туда уже никто не ездит...

- Дайте мне билет на Кедрово, - попросил я, - если можно, на сегодня!

Выбив билет, я пошёл ждать поезда. И заснул.

Во сне я сидел с Антоном и Машей в машине. Они оба странно выглядели. Бледно. Бледнее, конечно, была Маша.

- Осторожно! - крикнула она и впереди показался столб.

- Все целы?! - первое, что раздалось над гробовой тишиной, это испуганный голос Антона.

- Да! - воскликнула Маша, держась за лоб.

- Дима, всё в порядке? - обернулся он на меня. У меня отнялся дар речи. Это были те самые воспоминания, что должны были быть у меня с того года. Я почувствовал, что всё это было. Что я знал каждую секунду этого события...

Как такое возможно?

Проснулся я от резкой боли. Это было у меня в руке. Точнее в плече. Взглянув туда, я увидел тот самый шрам. Он был такой же, как вчера у тёти в гостях. Только раньше его никогда у меня не было. Что за чертовщина?

- "Поезд на Кедрово отправляется через пять минут! Повторяю! Поезд на Кедрово через пять минут" - объявили о посадке. Я схватил сумку и побежал на перрон.

С ветерком за четыре часа я доехал до нужного мне посёлка. Это было то самое место, где я и был в детстве. У своей тёти и Маши. Я не помнил никакого Антона. Хоть его знает моя мама...

Пройдясь с вокзала пару метров я остановился. На несколько секунд я впал в ступор, увидя перед собой колодец. Меня, как током прошибло. Вспомнил себя и какого-то белобрысого мальчугана рядом с ним. Точно! Мы уезжали и мама пошла с тётей в магазин, а мы сидели здесь у фонтана с.... С Антоном? А как же Маша? Стоп, стоп!

Но память не обманывала. Это действительно было так. Я сидел там с Антоном (ведь он же блондин! Только сейчас дошло).

Мне было уже очень страшно, пока я шёл до тётиного дома. Слава богу, улицы были оживлённые, в отличие от Солнечного.

Дойдя до родной калитки, я тут же постучал в неё. Долго никто не подходил. После чего на крыльцо вышла женщина в чёрном платье и с чёрным платком. Приглядевшись, я узнал в ней свою тётю. Она робко подошла к калитке и отворила её.

- Дима? Что ты тут...

- Тётя Лида, что это на вас? - перебил я её.

- Разве мама не рассказывала? - сдерживая слёзы начала тётя Лида, - мой Антошенька.... Антошенька. Он.... Разбился!

Успокаивая тётю, я завёл её в дом. Оказалось, что это было буквально позавчера. Он врезался в столб. Причём, некоторые из очевидцев говорили, что машина будто сама свернула не в ту сторону. Ему не повезло, так как удар пришёлся на место водителя. Старый отлитый ещё в советские времена столб выдержал удар...

После всех утешений, я всё же решил спросить про Машу. Как только я это сделал, то тётя Лида очень испуганно посмотрела на меня.

- Откуда ты знаешь? - со страхом прошептала она.

- Я был с ней и с Антоном во сне, - начал я объяснять, - она говорит, что моя двоюродная сестра. И я даже помнил её в детстве, но мама не знает о ней.... И.... Именно с ней и с Антоном мы в моём сне попали в ту же самую аварию...

- Я знала, - прозвучал испуганный голос тёти Лиды, - когда у нас уже был Антоша, меня изнасиловали. Это было накануне переезда с Солнечного. Я не хотела делать аборт, но выкидыш случился сам.

Тётя Лида поникла головой.

- Это была девочка, - заплакала она, - я хотела назвать её Машей. Сильно переживала из-за этого. Ходила к ней на могилку до переезда каждый день. А потом, когда мы уехали, она часто снилась мне. Будто мы с ней то в этом посёлке, то в том.... В детстве вы с Антошей говорили, что общаетесь с невидимой девочкой. Я не придавала этому значения. А теперь понимаю, что это была она. Маша говорила мне, что очень хочет быть со своими братьями...

Все эти слова током били по мне.

- Вот Антоша уже с ней, - зарыдала тётя Лида.

В этот момент у меня заболел шрам. Очень сильно. От шока я рухнул со стула.

Очнулся я в больнице. Врач и медсёстры стояли возле меня.

- Что произошло? - пытался встать я с постели, но было больно

- Лежите, лежите! - хлопотали медсёстры, - вы чудом уцелели! Если бы ваша сестра не вызвала скорую, то вас с братом уже не было бы в живых...

Я снова отключился. Последнее, что я запомнил перед этим, это то, что к кровати подошла Маша и счастливо улыбалась. Кажется, она произнесла что-то вроде: "Мы всегда будем вместе!".

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)