## Охотник на героев

**Наши дни**

**11.08.63 г. 10:00 - Зал суда**

Зал суда был на удивление самый обычный. За многие десятки лет интерьер данных мест особо не изменился. Куча скамей для зрителей всех планов. Кто-то наблюдал за процессом от горечи и злости, кто-то испытывал чувство радости от факта поимки преступника, а кто-то просто пришёл развлечься и посмотреть на что-нибудь интересное. Но основные интересы, конечно же, основывались на разбираемом деле.

Также в зале находились столы для прокурора и адвоката, для потерпевшего и обвиняемого, за исключением того факт, что для некоторых обвиняемых в зале присутствовала решётка, с установленным вокруг неё подавителем сверхсил.

Присутствовали места для присяжных, трибуна для показаний и место для судьи. Но, что самое главное, что находилось в зале – это то, без чего не может обойтись любой зал суда – это деревянный молоток судьи.

В зале суда уже собралось куча народу. И понятно же, дело-то нехилое. Прокурор с адвокатом уже находились на своих местах, это же касалось и присяжных. Около решётки для обвиняемых стояло двое полицейских, а внутри неё находился мужчина с ожогом на лице.

- Встать! Суд идёт! – подал команду секретарь.

В помещение суда зашёл, похожий на всех остальных судий, судья. Он встал на своё место.

- Рассматривается дело № 1421 от 07.02.62 г., – начал судья. - Обвиняемый: Маркус Фокс известный под прозвищем «Охотник на героев», обвиняется в нападении и причинении тяжкого вреда здоровью в двадцати двух эпизодах. Дело считаю открытым! Прошу всех садится…

**Месяцем ранее**

**07.07.63 г. 21:57 - Квартира Маркуса**

Выйдя из душа, Маркус обтёрся полотенцем. Обмотав его вокруг пояса, он направился в кухню. Открыв холодильник, черноволосый парень с ожогом на правой части лица, спускающемся до пояса, поглотив собой всю правую руку, взял с полки бутылку пива. Закрыв дверку холодильника, он схватился за открывалку и откупорил пиво.

Сделав пару глотков, Маркус зашагал к креслу, стоящему в гостиной. Усевшись на него и взяв в руки пульт от телевизора с рядом стоящего столика, он нажал на кнопку.

Телевизор был старенький, и давно требовал ремонта, но Маркусу было не до этого. Причём, ему даже нравилось то, что телевизор издавал странный щелчок при включении и переключении каналов.

\*щелчок\* - и на экране телевизора появилась первая картинка. На ней была женщина, сидящая в новостной студии, и, как все остальные ведущие, одетая на классический манер.

- … Вчера вечером на улице Восточной была обнаружена очередная жертва Охотника на героев. Герой Скоростная пуля пропал три дня назад. А сейчас находится в больнице №1. Как сообщил наш корреспондент, побывавший в больнице, у Скоростной пули были сломаны обе ноги и…

- Что, больше рассказывать не о чем? – поинтересовался Маркус у ведущей новостей и нажал на кнопку.

\*щелчок\*

- … Обнаружена 45-я жерт…

\*щелчок\*

- … Этот нож разрежет всё, что угодно. Вам лишь нужно набрать ном…

\*щелчок\*

\*щелчок\*

\*щелчок\*

- Одну чушь показывают! – Маркус сделал очередной глоток пива.

\*щелчок\*

- Здравствуйте, дамы и господа! – поздоровалась телеведущая в голубом костюме, выглядевшая лет на 30. - Сегодня у нас в гостях герой. Но не просто герой, а герой, как говорится, с большой буквы «Г»! Поприветствуйте вторую по величине звезду в геройском пантеоне! Ву-у-ул-л-лкан!

- А вот это уже интереснее.

Маркус отложил пульт от телевизора и сделал очередной глоток.

- \*звук аплодисментов из телевизора\*

И тут из-за кулис появилась звезда сегодняшней программы. Мужичина крупного телосложения. Русые волосы, явно уложенные лаком. Черный костюм и красный галстук. А на лице - шрам от правого виска до подбородка.

- Здравствуйте! – поздоровался гость.

- Присаживайтесь, господин Вулкан! – вежливо предложила ведущая.

- Спасибо. И пожалуйста, называйте меня просто Филипп. ­– настоял гость, присаживаясь на красный диванчик, стоящий напротив совершенно такого же, и на котором уже сидела ведущая.

- Ох!.. Это такая честь. Тогда я просто Карен.

- Очень приятно.

- Что ж, Филипп. Перейдем к вопросу сегодняшнего дня.

- Так для этого мы ведь и собрались. Не так ли?

- Вы абсолютно правы. – ведущая выдержала паузу и… - Через неделю будет юбилейная годовщина, а если точнее 40 лет после солнечной вспышки, подарившей нашему миру сверхчеловеческие способности, которые до этого люди видели только на страницах комиксов и с экранов телевизоров. Но всё же, как вы считаете: положительно ли сказалось появление сверхсил на судьбе человечества в целом?

- Знаете, это сложный вопрос. С одной стороны, появились люди, способные исцелять болезни, от которых ранее не было лекарства. К примеру, рак. Появились люди, способные управлять почвой, в результате чего мы с легкостью добываем полезные ископаемые. Так что благодаря вспышке, человечеству открылись новые возможности.

- Но как же тогда деятельность различных преступников, получивших сверхсилы? Они тоже положительно повлияли на судьбу мира?

- Карен, как и в старые времена были преступники, и были люди, которые их ловили, так же как и сейчас. Только изменился тип преступников и тип людей, борющихся с ними. Появились Герои. Специально подготовленные и получившие специальную лицензию на эту деятельность.

- Но, на сколько мне известно, есть люди, которые занимаются геройской деятельностью без лицензии. Разве этим они не нарушают закон об ограничении сверхсил?

- Вы абсолютно правы! Как я и говорил, люди остались прежними, просто у них появились новые таланты. Нелицензированные герои не хотят соблюдать закон, и, тем самым, создают хаос. Они ничем не лучше преступников, которых они якобы ловят.

 - А как же человек, называющий себя Сумрак? Он не имеет лицензии, но всё же на прошлой неделе он в одиночку спас 158 человек из горящего здания.

- Карен! Дорогая! Если он на столько хорош, так почему же он не пройдёт экзамен на получение лицензии? Лицензированные герои получают информацию из всех возможных источников, и о всех ближайших происшествиях они узнают первые. В то время как этот Сумрак бегает в поисках чего-нибудь стоящего. Того, на чем он смог бы сделать себе имя.

- У меня такое впечатление, что этот экзамен такой лёгкий, что даже я его сдам. – ведущая улыбнулась и издала небольшой смешок.

- Ну, всё зависит только от вас. – гость засмеялся в ответ.

- Если бы ещё давали возможность сдать этот экзамен! Уроды. – Маркус сделал последний глоток пива, и бутылка опустела.

- А что вы думаете по поводу участившихся нападений Охотника на героев?

- Я думаю, что он трус. Он боится нападать на 10 лучших. Он боится нападать на меня. Так что, если ты это смотришь, Охотник, знай я найду тебя и остановлю.

- Дамы и господа! В первые в нашей передаче герой первой величины бросает вызов опаснейшему преступ…

- Не переживай, Филипп. Скоро мы с тобой встретимся. Осталось немного.

\*щелчок\*

**08.07.63 г. 22:27 – Переулок на улице Восточная**

Стоя под проливным дождем, Малыш Джек нервно потирал руки, не прекращая поглядывать по сторонам. Несмотря на свое прозвище, Джек был довольно крупной комплекции. Скорее даже не крупной, а толстоватой. Но причина появления такого прозвища была в том, что он был чуть за полтора метра ростом, и в нынешнем своем состоянии напоминал скорее вечно обжирающего школьника. Поэтому он набил себе наколку в виде дракона, выползающего из одежды по шее и до правой щеки.

Сегодня Малыш Джек был готов сорвать большой куш. Он собирался сбыть небольшую партию нового наркотика.

Наркотик назывался «Синие грёзы». После своего появления он быстро вошёл в оборот, и тут же поднялся на верхушку запрещенных. По всему миру прошли массовые операции по уничтожению его производства. Все партии были уничтожены, а люди, участвовавшие в его изготовлении, сели далеко и надолго.

Но вот Малыш Джек всегда был прозорливым человеком. Как только он услышал по новостям об ужесточённой охоте за Синими грёзами, то сразу же закупил себе небольшую партию в надежде, что в будущем это окупится в многократно.

Так оно и вышло. Сейчас «грёзы» стоят около ста тысяч долларов за ампулу. А Джек собирался сбыть сегодня пятнадцать ампул.

Малыш Джек нервно вздрогнул. Его рука потянулась за спину и ухватилась за рукоять спрятанного под кожаной курткой пистолета.

Из мрачной глубины закоулка донеслись чьи-то шаги, медленно разбивая скопившиеся лужи на асфальте.

Джек попятился и спрятался за мусорным баком, и ему при этом даже наклонятся не пришлось.

Выглянув из-за бака, Малыш разглядел черный силуэт, пробирающийся из мрака и постепенно приобретающий очертания человеческой фигуры.

Человек был весь в черном. Черный длинный плащ с высоким воротником, черные брюки, черная рубаха, черные волосы и черная маска, скрывающая нижнюю часть лица.

На Малыша Джона накатывала паника. Его разум стоял на перепутье. Он понимал, что этим вечером либо разбогатеет, либо потеряет всё. И как бы ему не хотелось первого, второго он отрицать никак не мог.

- Я так понимаю, вы и есть Малыш Джон? – позвучал голос черного человека в метре от мусорного бака, за которым скрывался Малыш.

Человек говорил с акцентом, а Джон, будучи не особым знатоком звучания зарубежной речи, позволил себе предположить, что черный человек был французом, да и имя у него было подходящее.

- А вы - мистер Жан? – Малыш Джон медленно вышел из-за мусорного бака. Но пистолет так и не отпустил.

- Всегда раздражала манера людей отвечать вопросом на вопрос. – Жан пристально взглянул на наручные часы и снова обратил свой взор на Малыша. – Спрошу ещё раз! Вы и есть Малыш Джон?

Малыш немного растерялся. Он не понял - это была наглость или большой таракан, бегающий в голове этого человека.

- Да!

- Вот так-то лучше. А теперь отвечу на ваш вопрос. Да! Я и есть мистер Жан.

Человек в черном прижал правую ладонь к груди и сделал небольшой поклон.

- Очень приятно. – хоть Малыш и не видел в этой встрече ничего приятного, по крайней мере до того момента, пока он не получит деньги.

- Вы принесли товар?

- Да. А вы принесли деньги? Что-то я не вижу ничего рядом с вами, где могла бы разместиться такая сумма.

- Не переживайте. Деньги при мне.

- Покажите! Иначе никакой сделки.

- Какой же вы недоверчивый, мистер Джон.

Жан сделал несколько коротких шагов в сторону мусорного бака. Малыш напрягся и сжал пистолет ещё сильнее.

Оказавшись рядом с баком, человек в черном открыл его крышку. Засунув в него руку, он тут же вернул её обратно, но теперь она держала значительных размеров серый мусорный пакет.

Разорвав пакет и отбросив его, Жан представил Джону розовый рюкзак с зайчиком в центральной части. Раскрыв его, Жан вынул пачку с деньгами.

- Полтора миллиона! Как и договаривались.

Малыш Джон был в абсолютнейшем шоке. Он торчал возле этой мусорки 20 минут, и если б знал, то уже б свалил со всей наличкой. Малыш стал проклинать себя за это, хотя сам не понимал, почему. И вообще, кому может прийти в голову вот-так вот принести деньги на встречу.

- Я вижу, вы удивлены. – Жан застегнул рюкзак и снова взглянул на часы.

- А почему розовый?

- Серьёзно? Это единственное, что вас удивило? Хм… Ну да ладно! Товар пожалуйста.

Малыш Джон всё же отпустил пистолет и на секунду расслабился. Засунув руку во внутренний карман куртки, Малыш достал небольшой футляр.

- Пятнадцать ампул. Как и договаривались. – Джон раскрыл футляр и протянул в сторону Жана.

- Да! Я вижу. Господин Воск будет очень доволен.

- Вы хотите сказать, тот самый Воск, за которым Вулкан пятнадцать лет гоняется? – Малыш закрыл футляр.

- А это уже не ваше дело, Малыш! – Жан протянул вперёд две руки. В одной был рюкзак, а другая пустая, но с раскрытой ладонью. – Прошу! Нам пора заканчивать. Как говорят бизнесмены вроде вас – «Время деньги».

- Что верно, то верно! – Джон вложил футляр в руку француза и тут же забрал рюкзак с деньгами.

- Пересчитывать будете?

- Думаю, вам можно доверять. Поэтому нет.

- Как хотите! – Жан уложил футляр во внутренний карман плаща и сделал шаг к Малышу. – Приятно иметь с вами дело. – он протянул руку.

Обменявшись рукопожатием, Жан отступил назад, обернулся и направился обратно во мрак.

- Мне тоже было приятно, мистер Жан! – бросил ему вслед Малыш.

И вот, сделка века совершена. Малыш Джон ликует, но что-то всё же не даёт ему покоя. Волнение не отпускает, и руки вспотели, несмотря на то, что они и так мокрые от дождя.

Малыш присмотрелся к французу, который уже сменил своё направление. Он приблизился к стене здания и за что-то ухватился.

- И ещё! Малыш Джон. – Жан, что-то вынул из кармана, но Малыш не разглядел что.

- Да.

- Вы бы шли домой, а то опасно с такой суммой по ночам ходить. – Человек в чёрном взмахнул рукой и его сразу же потянуло вверх.

Малыш с трудом разглядел верёвку. И теперь он понял, что тот достал нож.

В голове Джона проскользнула мысль об излишней театральности в поведении его клиента, и всё же он решил прислушаться к совету и отправился домой.

Почти выбравшись из переулка, Малыш услышал звуки быстро движущихся по лужам ног. И не успел он дойти до угла здания, как из-за него появились люди в форме с оружием наготове.

- Не с места! Полиция!

- Вот чёрт!

Малыш кинулся обратно в закоулок, но там уже вовсю прыгали лучи фонарей.

- Вы окружены! Не двигайтесь! Иначе мы будем вынуждены применить силу.

Розовый рюкзак приземлился на асфальт, а руки Малыша медленно потянулись вверх.

**09.07.63 г. 9:20 – Полицейский участок**

- Саня, ну что у нас там с Малышом? – поинтересовался Николай Петрович, судорожно покручивая свои усики, которые были последней растительностью у него на голове.

- Да ничего конкретного. – ответил молодой паренёк. Он подтянул ближе папку с делом, лежащую на краю стола, раскрыл её и тут его глаза забегали туда-сюда.

– Так-к-к! Вчера в 22:20 поступил звонок от неизвестного, сообщившего, что в переулке между пятым и седьмым домом по улице Восточной крутится подозрительный человек, в руках которого был футляр с синими ампулами. А ещё добавили, что там постоянно наркотиками торгуют… – Саня зевнул и почесал затылок. – В следствие чего была выслана группа из пяти оперативников.

- Не многовато ли для задержания одного человека?

- Да они как услышали про синие ампулы, так их как пчелой ужалило. Решили, что это –«Синие грёзы», а за них премию ещё никто не отменял.

- Ну и как? Им повезло?

- Представь себе, да! Им повезло. Взяли его с одной ампулой и полутора миллионами долларов.

- Нехило.

- Да! А ещё он поначалу в отказную шёл. Мол, ничем не торговал, а деньги в наследство получил.

- Что ж он с таким наследством по ночам по городу разгуливает?

- Во-во. Только это длилось недолго. Как только мы ему ампулу с «Синими грёзами» показали, так он сразу занервничал. Начал что-то себе под нос бубнить. Что-то вроде «это не моё, это он мне подкинул».

- И кто-же это загадочный «Он»?

- Какой-то Жан. По словам Малыша, он был французом, по крайней мере ему так показалось. По акценту определил… Так! Связался он с ним через электронную почту. Я отправил его адрес в СИЗ. Может быть, что-нибудь найдут. А ещё этот Жан назвал имя главного заказчика.

- Что за имя?

- Воск.

- М-м-м… А это уже интересно.

- Это точно. Может быть, он решил воссоздать этот наркотик, иначе зачем ему он?

- Как бы то ни было, это уже не наши проблемы. Ты сообщил Вулкану?

- Сразу же после допроса. Он уже направляется сюда…

**09.07.63 г. 8:50 – Квартира Филиппа**

Зазвонил телефон, или скорее то, что называлось телефоном, а если ещё точнее телефон - это лишь одна из функций этого маленького приспособления. Филипп медленно и с сильным раздражением открыл глаза. Уже рассвело. Рядом на кровати лежала обнажённая брюнетка, усердно прижимающаяся к его правой руке.

Освободив свою руку, Филипп присел на край кровати.

Брюнетка же недовольно простонала.

Филипп протянул руку к тумбе и взял с неё небольшой браслет серебряного цвета с небольшой сенсорной платформой.

Надев браслет на левую руку, он приложил правый большой палец к сенсору.

Браслет всё ещё продолжал звонить.

С боку у сенсорной панели выдвинулось нечто, напоминающее маленькую микросхему. Филипп вынул её и приложил к правому виску.

Микросхема буквально слилась с его кожей, и в тот же момент перед глазами Филиппа возник виртуальный интерфейс, которым можно было управлять как мысленными, так и речевыми командами.

На интерфейсе отобразился номер, имя и фото звонящего. Это был офицер Александр Смирнов.

Филипп мысленно послал команду приёма звонка и…

- Слушаю!

- Господин Вулкан?

- Да! Что нужно?

- Это Офицер Смирнов из 21 участка. Сегодня ночью мы задержали продавца «Синими грёзами"…

- А я здесь причём? – раздражённо перебил Филипп.

- Он назвал имя покупателя. Это Воск.

- Я понял. Скоро буду.

- Господин Вул…

Филипп прервал разговор.

Встав с кровати, Филипп направился в гардеробную. Одевшись, он прошел мимо кровати в сторону лоджии.

- Ты куда? – позвучал сонный голос девушки.

- Появились неотложные дела.

- Ты скоро вернёшься?

- Можешь меня не ждать. – он отодвинул стеклянную дверь и вышел наружу. – Будешь уходить, дверь можешь не закрывать.

- Но…

- До встречи, Карен! – Филипп встал на парапет и спрыгнул в низ.

- До… встречи.

Пролетев десять этажей, Вулкан покрыл себя огненной оболочкой. Концентрация огня на ступнях позволила ему набрать скорость и отправится в полёт, а концентрация силы в ладонях позволяла ему управлять полетом и двигаться в направлении 21 участка полиции.

Приземлившись прямо у входа в участок и оставив под ногами большое чёрное пятно от огня, Вулкан зашёл в здание.

- Добрый день, господин Вулкан! – выдал дежурный, да так выдал, что по его виску пробежала капля пота.

- Где офицер Смирнов?

- Он… он должно быть у себя. Второй этаж. 211 кабинет. Я могу вас проводить!

- Спасибо! Сам найду.

**09.07.63 г. 9:27 – Полицейский участок**

…

- Сразу же после допроса. Он уже направляется сюда…

«стук в дверь»

- Да!

Дверь кабинета распахнулась, и в неё вошёл уже всем знакомый Филипп, или Вулкан.

Александр тут же вскочил со стула и прошагал на встречу гостю.

- Здравствуйте, мистер Вулкан. – следователь протянул руку в сторону Филиппа. – Это я вам звонил.

Филипп ответил на рукопожатие.

- Да я уж понял.

- Вы присаживайтесь. – Александр указал на свободный стул.

- Я постою. Так что у вас для меня?

- Да… Точно! Как я и сообщил по телефону, мы задержали торговца наркотиками.

- «Синие грёзы»? Я правильно вас понял?

- Да. А самое главное, торговец назвал имя покупателя. Это был Воск. А как все знают, вы давно его ищете.

- Это я и так знаю. У вас есть что-нибудь конкретное.

- Мы пытаема отследить адрес почты, с которой человек Воска, списывался с задержанным.

- И как скоро будут готовы результаты?

- Если честно, даже не знаю. Мы редко сотрудничаем с СИЗ.

- Понятно. Как только придут результаты, сообщите мне.

«звонок служебного телефона»

- Кого там нелёгкая надоумила? – прозвучал голос Николая Петровича.

Петрович положил руку, на котором был браслет похожий на тот, что утром надел себе на руку Филипп, только немного другой модели, на сенсорную панель, находящуюся на столе. Браслет и панель синхронизировались, и перед глазами следователя появился неизвестный номер.

- Да! Говорите.

- Здравствуйте. Лейтенант Смит из СИЗ вас беспокоит. Я по поводу вашего адресочка звоню.

- Вы уже? Что-то нашли?

- Да…

Николай Петрович только услышав заветное слово, тут же подал сигнал Александру и Филиппу. Парочка напряглась и молча ждала.

- Адресок то был не шибко спрятан, так что мы быстро его пробили. Я скинул его на адрес Смирнову, так что удачи вам в поисках.

- Спасибо большое!

- Всегда пожалуйста.

Николай Петрович сбросил вызов и взглянул на Смирнова.

- Саня, давай за комп, тебе на почту скинули адрес нашего покупателя.

Александр тут же бросился за свой рабочий стол, и уже через минуту на его экране красовалось письмо из СИЗ.

- Так, а адресок-то местный. Улица Западная, дом 145, квартира 73.

- Это минутах в 40 от нас, если, конечно, без пробок. – дополнил Петрович.

- Я буду там через 5 минут и без всяких пробок. – заявил Вулкан и быстро вышел из кабинета.

- Стойте! Господин Вулкан! – засуетился вслед за Филиппом Александр.

- Эй! Меня подождите!

«звонок служебного телефона»

- Да кому там ещё что нужно? – проворчал Петрович и приложил руку к сенсорной панели. – Да!..

\*\*\*

- Господин Вулкан, подождите. Вам нельзя идти туда одному. – суетливо проговорил Александр, двигаясь за Филиппом по коридору полицейского участка.

- Думаешь, я не справлюсь! – возмутился Филипп.

- Нет! Что вы. Просто всё как-то уж слишком просто получилось. Это может быть ловушкой.

Они подошли к лифту. Филипп нажал на кнопку вызова, и двери тут же распахнулись. Зайдя в лифт, Вулкан нажал кнопку верхнего этажа. Двери захлопнулись, и лифт тронулся.

- Наша жизнь с самого рожденья не так уж проста. А в ловушках я уже бывал, так что переживу как-нибудь.

\*\*\*

...

- Да!

- Здравствуйте. Вас из СИЗ беспокоят. Я поводу заявки от следователя Смирнова.

- Вы? Что-то ещё нашли?

- В смысле «что-то ещё»? Мы не нашли абсолютно ничего. Этот адрес запрятан так хорошо, что нам и года не хватит, чтобы достать его. Работал явно очень умелый человек.

- Подождите! Так нам пару минут назад звонили и сказали, что всё нашли и даже на почту адрес скинули.

- Не знаю, кто вам звонил, но явно не мы.

- Но как же. Нам звонил некий лейтенант Смит.

- У нас таких нет. Так что, извините.

- В смысле у вас таких нет?

- … «разрыв связи»

- Эй!.. Эй!.. Вот же ж...!

Николай Петрович выскочил из кабинета и погнался за своим напарником и героем номер два. Оказавшись в коридоре, он осмотрелся по сторонам. Увидев, как парочка зашла в лифт, он окликнул их, но они не отозвались.

Подбежав к лифту, Николай взглянул в направлении лифта. Он двигался вверх.

Забежав в дверь, находящуюся напротив, Петрович угодил на лестничную площадку, и сразу же помчался вверх.

Он понимал, что нужно подняться на самую крышу, и поэтому без остановки преодолевал пролёт за пролётом.

Возраст уже брал своё. Одышка и боль в мышцах валилась на него большим грузом, и лишь благодаря своей дисциплине, ему удалось подняться до последнего пролёт без единой остановки.

Оказавшись на финишной прямой, а если точнее, перед дверью на крышу, Петрович, не сбавляя ходу открыл её, едва ли не выбив.

\*\*\*

Двери лифта раскрылись на последнем этаже. Филиппу и Александру осталось лишь преодолеть коридор, войти в дверь лестничного помещения и подняться на один пролёт, чтобы оказаться на крыше.

Так они и сделали.

Оказавшись на крыше административного здания, окружённого блестящими небоскрёбами, следователь по-прежнему пытался отговорить Вулкана действовать в одиночку. Но эго героя стояло непреодолимой стеной в характере Филиппа.

- Господин Вулкан, не действуйте необдуманно.

- Не переживай. Всё уже давно обдумано. А если это всё же ловушка, то я сожгу там всё к чертям. – Филипп приподнял правую руку перед лицом. Она воспламенилась.

Всего за пару секунд огонь полностью поглотил Филиппа. Он кинул взгляд на следователя.

- Тебе лучше отойти, а то причёску попорчу.

Александр отошёл, а Вулкан ракетой пустился в небо.

- Вот же…

Следователя прервал звук с размаху раскрывшейся двери, через которую он попал на крышу. Перед ним оказался его напарник. Покрытый потом и запыхающийся от усталости, он пытался выдавить из себя хоть пару слов, но это удавалось с трудом.

- Нам… нам нужно… ой господи! Стар я уже для такого… Нам нужно догнать Вулкана. Это ловушка. Кто-то специально скинул нам этот адрес и этот кто-то не из СИЗ…

**09.07.63 г. 9:52 – Улица Западная, дом 145**

Вулкан почти прибыл на место.

Приземлившись в закоулке возле соседнего здания, он взглянул за угол и огляделся по сторонам. Людей было немного. Но во избежание шумихи от появления своей персоны на улице, Вулкан всё же решил замаскироваться.

Активировав на браслете режим маскировки - а эта функция была доступна не многим - его тело покрылось весьма правдоподобной голограммой. Теперь он был похож на невзрачного прыщавого студента в очках.

Добравшись до 145 дома, Филипп без остановки направился наверх к нужной квартире. Поднявшись на лифте на 12 этаж, Филипп оказался перед 73 квартирой.

Вулкан дёрнул ручку. Та была закрыта. Он постучал. Никто не открыл.

Отключив маскировку на браслете, Филипп присел. Высмотрев засов, он медленно и аккуратно сконцентрировал сильное пламя на кончике своего указательного пальца. Как только Вулкан расплавил засов, дверь приоткрылась.

Появившийся дым и оставшийся огонь на двери и стене Филипп впитал в себя, словно губка, так как будто бы они были его неотъемлемой частью.

Филипп вошёл в квартиру.

Она была почти пуста. Из мебели в гостиной были лишь диван, на котором были разбросаны вещи, журнальный столик покрытый пустыми коробками от заказной еды, и стол, на котором стоял запущенный компьютерный блок размером с толстую книгу, проецирующий над собой рабочий стол.

Пройдя чуть глубже в помещение, Филипп услышал из спальни звук работающего душа.

Оказавшись перед дверью душевой, герой встал наготове. Воспламенив правую руку и положив левую на ручку двери, он выдохнул, и резким движением распахнул дверь.

Но вместо возможной цели перед ним оказалось непонятное устройство и табличка с надписью: «Добро пожаловать».

- Это ещё что за…

Не успев закончить фразу, Филипп оказался в потоке синего дыма, выходящего из устройства. Он пошатнулся и повалился на пол.

Филиппа парализовало. Он даже моргать не мог.

Дым рассеялся, и перед Вулканом оказалась неизвестная ему мужская фигура в противогазе и с огнетушителем. Так ему показалось, ведь перед глазами уже всё плыло.

У неизвестного всё-таки был огнетушитель, который он направил на воспламенённую руку Вулкана.

- Ну-ну! Ты чего? Мне не нужно, что бы ты тут всё спалил, – сказа неизвестный, потушив огонь. – Рад наконец с вами познакомится герой №2…

Мужчина снял противогаз и присел на корточки перед обездвиженным Вулканом.

Это был черноволосый мужчина с обожжённым лицом.

-  … Вы пока отдохните, у нас с вами беседа будет долгая.

Маркус приложил пальцы к глазам Филиппа и опустил ему веки.

**?.07.63 г. ??:?? - ???**

Сознание Филиппа постепенно выползало из кромешного сна. А вместе с этим появилась головная боль, слабость в теле и что-то, напоминающее лёгкое опьянение.

Филипп открыл глаза, но перед глазами так и стояла темнота. Когда вернулось чувство осязания, он понял, что на голове у него – повязка. Вместе с этим руки и ноги привязаны к стулу.

Попытавшись прислушаться, Филипп поймал себя на мысли, что ощущается полная тишина, и лишь звук собственного дыхания не дал ему запаниковать.

Герой сконцентрировался и попытался вызвать огонь вокруг себя, но ничего не получалось. Вулкан попытался ещё раз, но ничего. А потом ещё! И ещё! И ещё. Но всё впустую.

- Какого черта! – выругался Филип, а его голос пронёсся звонким эхом вокруг него.

- А забавно наблюдать за твоими потугами. – прозвучал чей-то голос.

- Кто ты? – резко бросил Филипп.

- Я думаю, моё имя тебе всё равно ничего не даст, ведь мы с тобой не знакомы. Хотя… Мы могли с тобой познакомиться, если б ты был тем, кем себя называешь. Но-о-о! Если тебе так хочется… Маркус!

- Что тебе нужно? – спокойно поинтересовался Филип.

- А ты сам не догадываешься? Так… Ладно. Даю тебе три попытки, чтобы угадать.

-Ты что издеваешься?

- Ну-у-у! Если только чуть-чуть. Ну так что? Угадывать будешь или как.

После небольшого молчания Филипп все же сделал своё предположение.

- Тебя Воск подослал?

- И это!.. Неверный ответ. Хотя это было ожидаемо… Ещё варианты?

- Вот только не говори мене, что ты тот самый охотник на героев.

- А что ж та неуверенно. А? Между прочем он и есть.

- Ах ты…

- Ой, да ладно тебе злится! Хотя… Ты наверно считал, что наша встреча произойдёт по-другому. Представлял себе дождь, и как мы с тобой сошлись в яростной битве один на один. Представлял, как капли дождя от наших ударов разлетаются в стороны, а хотя нет, от твоей силы они сразу испарялись. Такой вот естественный, но в тоже время пафосный спецэффект. Так ведь герой?

- Что за чушь ты несёшь?

- Почему же сразу чушь? Это ведь вы, герои, любите красивые речи людям втирать. Давать им ложную надежду. Вот возьмём к примеру твоё выступление в… Чёрт! Не помню, как она там называется. Там ещё ведущая симпатичная была. А, впрочем, неважно. Ты там обещался поймать меня. А по факту, я тебя поймал. А самое обидное было то, что ты меня трусом назвал.

- А ты и есть трус.

- Не-е-е! Я не трус. Я умный. Только дурак пойдёт в лоб на героя со сверхсилами, без сверхсил.

- Ели у тебя нет сил, то почему я не могу использовать свои?

- Я ведь сказал. Умный я!

- И как мне это понимать?

- А сейчас покажу.

Филипп услышал, как Маркус, словно спрыгивая со стола, приземлился на пол и зашагал в его сторону. И вот через мгновение с его головы слетает повязка.

По глазам Вулкана ударил яркий белый свет. Да так сильно, что голова заболела ещё сильнее.

Немного придя в себя, Филипп смог разглядеть помещение.

Они находились в заброшенном обгоревшем доме. Все стены были черные от огня, а вокруг стояли остатки недогоревшей мебели.

Сбоку от себя Филипп разглядел медицинскую стойку для капельниц, на которой висел пакет с синей жидкостью. От пакета тянулась маленькая резиновая трубка и тянулась она до его правой руки.

- Догадываешься, что это?

Прозвучало за спиной у Вулкана.

- Синие грёзы. – смиренно произнёс Филипп.

- Они самые. И об его особых свойствах ты тоже, наверное, знаешь.

- Знаю.

- И каково это -чувствовать себя беспомощным – голос Маркуса резко сменил свой тон. Он напоминал что-то мрачное и тёмное, что-то, что идёт рука об руку с безумием.

- Что тебе нужно?

- А ты ещё спрашиваешь?

В воздухе на мгновение повисла мёртвая тишина, а атмосфера, возникшая вокруг, начинала давить на Филиппа всё сильнее и сильнее.

- Я хочу, чтобы вы – герои… знали своё место. Каждый из вас считает, что если вы кого-то спасли, то имеете право делать что с думается. Не-е-ет! Вы думаете, что в праве выбирать: идти вам спасать сегодня людей или нет. А ведь они вас ждут, надеются, молят бога о вашем приходе. Но вот в чем проблема – героя нет и нет. А люди вокруг гибнут один за одним. И знаешь, что в такие моменты самое пугающее?.. А?.. Это когда вокруг воцаряется полная тишина. Когда неслышно криков или детского плача. Именно в такие моменты ты понимаешь, что спасать то больше некого.

- К чему весь этот бред?

- А к тому… - Маркус обошёл Филиппа и встал прямо перед ним, затем схватив его за нижнюю челюсть, заставил взглянуть на своё обожжённое лицо и тело, которое было оголено до пояса. - … что я на своей шкуре испытал, каково это.

- Но причём здесь я и куча других героев? – тон голоса Вулкана резко вырос и в нём ощущалось нечто напоминающее волнение и панику.

- Все остальные герои получали каждый за своё. – охотник отпустил челюсть героя и медленно отдалился назад. – Кто-то употреблял наркотики, и поэтому дилеры, у которых он закупался оставались безнаказанными. Кто-то избил простого человека без сверхсил в порыве пьяного угара, а потом замял всё дело через свои связи. А у пострадавшего семья, дети и появившаяся инвалидность. Так что как ни крути, грешков за ними хватает.

Филипп промолчал.

Маркус мельком посмотрел на опущенную голову своего пленника, тяжело вздохнул, и снова скрылся за его спиной. Вернувшись назад, он принес в руках старый деревянный стул с тканевой обивкой. Поставив его перед поникшим героем, он присел.

- Ну, раз уж ты молчишь, значит ты понял, что оказался здесь не просто так. – охотник наклонился вперёд. – Как ты думаешь? За что ты здесь?

- Откуда мне знать! – голос Филиппа зазвучал лишком громко для спокойной и адекватной речи. Он был напуган. – Я всегда выполнял свою работу и никогда не оставлял людей в беде! Думаешь, я просто так нашу второй номер в списке героев!

Маркус выдержал небольшую паузу и продолжил.

- Если честно. Ты единственный герой, по чьим грехам я не проводил расследование. Но перед тем, как всё же сообщить тебе причину сей ситуации, я хочу рассказать тебе кое-что…

- Да ты мене ещё сказку перед сном расскажи!

- И откуда в тебе столько агрессии? Ума не приложу.

- И вправду откуда?

- Так на чём я закончил? Десять лет назад, когда я был обычным офисным работником, мне пришлось допоздна задержаться на работе. Спасибо начальству за это. Так вот. Случилось так, что просидел я на работе до половины первого ночи. И вот когда я подъезжал к своему дому, - а жил я тогда в пятиэтажке – сейчас-то их почти не осталось… Подъехав, я увидел, что весь дом охвачен огнём. Как оказалось, потом, замкнуло проводку, а из-за того, что использовались запрещённые материалы при строительстве, дом вспыхнул как спичечный коробок. Выскочив из машины, я сразу же был остановлен группой спасателей, пытающихся обнадёжить меня тем, что к месту уже давно вызвали самого ближайшего героя. Но от этого легче не стало, ведь моя квартира была на третьем этаже, который уже был полностью в огне. И всё же мне удалось прорваться в дом, добраться до квартиры и даже открыть дверь своим ключом. Вся квартира была в огне. Воздуха почти не было, кругом был один лишь дым. И вот, оказавшись в своей спальне, я увидел, как на кровати догорает тело моей мёртвой жены, а в двух метрах от неё стояла детская кроватка, в которой спала моя годовалая дочь. Моему отчаянию не было предела. Я просто упал на горевший пол… Я даже не чувствовал, как моё тело начало гореть. Я желал лишь одного – умереть прямо там со своей семьёй, но не вышло. Меня спас нелицензированный герой, которого в будущем поймали и осудили за незаконное использование сверхсил… Так ответь же мне, герой номер два, почему тот, кто обязан был прийти, просто взял и наплевал на всех сгоревших заживо людей, а тот, кто спас, был за это же наказан? А? Где тут справедливость?

- …

- Что молчишь!? Или тебе всё же озвучить, почему ты здесь?

- Не нужно. Это я был тем героем, которому поступил вызов.

- Верно. Вызов поступил, а ты место этого увлёкся своей личной вендеттой. Охота за заклятым врагом Воском, которая по сей день не закончилась. Ты настолько опьянён своей местью, что готов жертвовать другими, а такое недопустимо для героя.

- Это не так.

- Всё так. И именно так. Ведь стоило тебе только услышать это имя из уст какого-то наркоторговца, как ты тут же оказался в ловушке.

- И что ты собираешься со мной теперь делать?

- Да я почти уже закончил. – Маркус указал пальцем на почти опустевший пакет с синей жидкостью. – Как ты знаешь, побочный эффект Синих грёз – это лишение сверхсил. Почему же на него и была объявлена такая охота? Но никто не знал, что если формулу немного доработать, а точнее убрать наркотические свойства в виде кайфа и зависимости и оставить лишь побочный эффект, то при медленном, но долгом введении этот эффект становится долгосрочным. А этого срока будет достаточно, чтобы о тебе все забыли.

- Ах ты урод! – Филипп попытался вскочить со стула весь переполненный ненавистью, но единственное что ему удалось это выпереть своё туловище вперёд, так что он почти достал до головы Маркуса.

- Что такое? Разве это такая большая плата за жизни брошенных тобой людей.

- Если ты такой святой, а мы такие плохие, то как же те люди, которые будут нуждается в нашей помощи в будущем?

- А что с ними?

- Кто их спасёт если больше некого рядом не будет? Что мы сделаем без своих сил?

- Если ты тот герой, которым себя называешь, то для тебя это не будет преградой. Необязательно иметь сверх силы, чтобы хотя бы попытаться кому-то помочь. Но если это для тебя это единственное, что позволяет тебе быть героем, то ты просто обычны позёр, который благодаря своему таланту сумел пробиться наверх.

- Я убью тебя. Слышишь? Найду и убью!

- Да-а-а! Бросал бы ты это. Чья-чья, но твоя месть к хорошему не приводит. Так что…

Из глубины здания с приближающим увеличение стали доносится звуки шагов. Звук доносился со вех коридоров, выходящих из помещения. Исход этого вечера был определён. И Маркус, и Филипп уже знали о нём. В тоже мгновение на лице Вулкана проскользнула улыбка.

- Ну что охотник? Вот ты и угадил в собственную ловушку. Герой решил взглянуть на отчаянное лицо охотника, но сам был поражён собственным отчаяньем.

Стоящий перед ним Маркус улыбался и был полностью спокоен. Он просто смотрел в сторону и прислушивался к приближающимся к ним шагам.

- Кажется, наша встреча подошла к концу. – охотник взглянул на героя. – Да и в конце концов, хватит мне уже бегать. Как ты думаешь?

- Да ты чёртов…

В помещение ворвались вооружённые полицейские. Всего за пару секунд они полностью заполнили всё помещение. Маркус же, не дожидаясь каких-либо требований, сам поднял руки верх, а затем и голову.

- Будьте осторожны, он может, что-нибудь выкинуть. – прокричал кто-то из полицейских. – Мало ли, что у него за силы.

- У него нет сил. – прозвучал голос Филипа.

- А он дело говорит. – добавил Маркус.

- Тогда вяжем его! – проговорил вроде всё тот же полицейский.

**Наши дни**

**11.08.63 г. 16:32 – Зал суда**

…

Слушание дела приближалось к концу. Все ждали, пока присяжные примут решение. И вот, когда решение всё же было принято, все вновь собрались в зале суда. Каждый занял своё место и приготовился кульминации.

- Господа присяжные вынесли свой вердикт? – поинтересовался судья.

- Да, ваша честь. – ответил старший из присяжных.

- И каков ваш вердикт?

- Виновен.

- Что ж. Обвиняемый встаньте. Маркус Фокс, судом присяжных вы признаны виновным. Вы приговариваетесь к двадцати пяти годам лишения свободы в тюрьме особого назначения «Геенна». Вердикт вступает в силу немедленно и обжалованию не подлежит. Слушание дела объявляю закрытым.

**18.08.63 г. – Тюрьма особого назначения «Геенна»**

Маркус уже успел прижиться в своей новой миниатюрной комнате. Камера была небольшая, но размера хватило, чтобы поместить в ней санузел, койку и небольшой столик со стулом.

Охотник медленно и тщательно выбирал книгу, чтобы почитать. Стопка из пяти книг наскоро выбранная в местной библиотеке. И только он сделал окончательный выбор, как к камере подошёл охранник.

- Фокс, на выход! К тебе адвокат пришёл.

Преодолев тюремный блок, закованного в наручники Маркуса привели в блок для посещений. Остановившись перед нужной дверью, охранник открыл её, а после пристегнул наручники Маркуса к столу и вышел в коридор, добавив при этом, что у него есть десять минут.

Перед охотником сидел мужчина лет тридцати пяти. Он был весьма ухоженный. Уложенная причёска, выглаженная рубашка и черный костюм, который сидел на нём как сшитый под заказ, а может быть он и был под заказ.

- Рад тебя видеть, Анатолий! Какими судьбами? – начал беседу Маркус.

- Да так. Решил тебя проведать. Ведь я не каждый день дела сливаю. – на лице адвоката появилась лёгкая улыбка.

- Но ведь так и было задумано. Помнишь?

- Я помню. Но всё равно – это ведь я попросил тебя об этом.

- Если ты помнишь, то я сам к тебе пришёл. И что в результате? Ты помог мне, а я - тебе.

- И всё же ты в тюрьме, а я нет.

- Мне не долго здесь сидеть. Я тебе не рассказывал, но после того пожара у меня обнаружили рак, как, впрочем, и у остальных выживших. Всё из-за запрещённых материалов, использованных при строительстве… У меня последняя стадия. Уже и метастазы расползись по органам. Единственное, что меня спасало – это сильные обезболивающие, которых конечно же здесь нет.

- Может тебе обратится к врачу.

- К чёрту! Я сделал всё, что хотел и единственное, о чём я сейчас думаю, это как бы сдохнуть побыстрей, с надеждой на то, что на том свете повстречаю свою жену и дочку.

- Надеюсь, так и есть, друг мой.

И тут комнату поглотила тишина. Маркус и Анатолий сидели молча, опустив головы, размышляя каждый о своих грехах.

- Знаешь? – начал Маркус. – То, что ты делаешь не должно прекратиться. Люди есть люди. Все они порочны. Каждого из нас поедают смертные грехи, но когда человек, на которого надеются миллионы, предаёт их надежды, то такое уже нельзя прощать. Заплутавшим овцам нужна твоя помощь. Несмотря на то, что это грязная работа, кто-то должен её делать, и знаешь, если я тебе помог, то помогут и другие…

Время вышло и дверь открылась. Вошедший охранник сразу направился к Маркусу. Отстегнув наручники, он взял его под локоть и повёл на выход. И вдруг они остановились.

- И не забывай, что ты тоже герой, просто немного со специфичной специализацией… Прощай, Анатолий.

- Прощай, Маркус.

**6 месяцев спустя – Офис Анатолия**

Сидя за столом, Анатолий сортировал документы по новому делу и краем уха слушал новости.

- …Несмотря на заключение и последующую смерть охотника на героев произошедшую четыре месяца назад, нападения на героев так и не прекратились. Власти считают, что у охотника появился подражатель…

- Это уж точно, дамочка. – подумал в слух Анатолий.

- …Власти обещают поймать подражателя. И к другим новостям. Вчера в пожаре погиб известный всем герой Вулкан. Как всем известно, он тоже стал жертвой охотника на героев, в результате чего он был лишён своих сверхсил. Несмотря на это, он бросился в горящий дом, из которого ему удалось спасти девочку восьми лет. Когда он пытался добраться ещё до кого-нибудь, его придавило балкой и…

- Какая ирония: властелин огня умер от огня. Всё же ты стал тем героем, каким и должен был быть, но к сожалению, слишком поздно. – Анатолий выключил телевизор и принялся рассматривать документы. – Ну и кто же у нас тут следующий? Герой Чёрная пыль…

Международный литературный конкурс «Пролёт Фантазии» - [http://fancon.ru](http://fancon.ru/)